Çokseybilenkiz & Heidi

Milliyet

ÇOCUK

DİLEK

11 Ocak 1988
Sayı: 2 ● 300 Lira
(KDV Dahil)

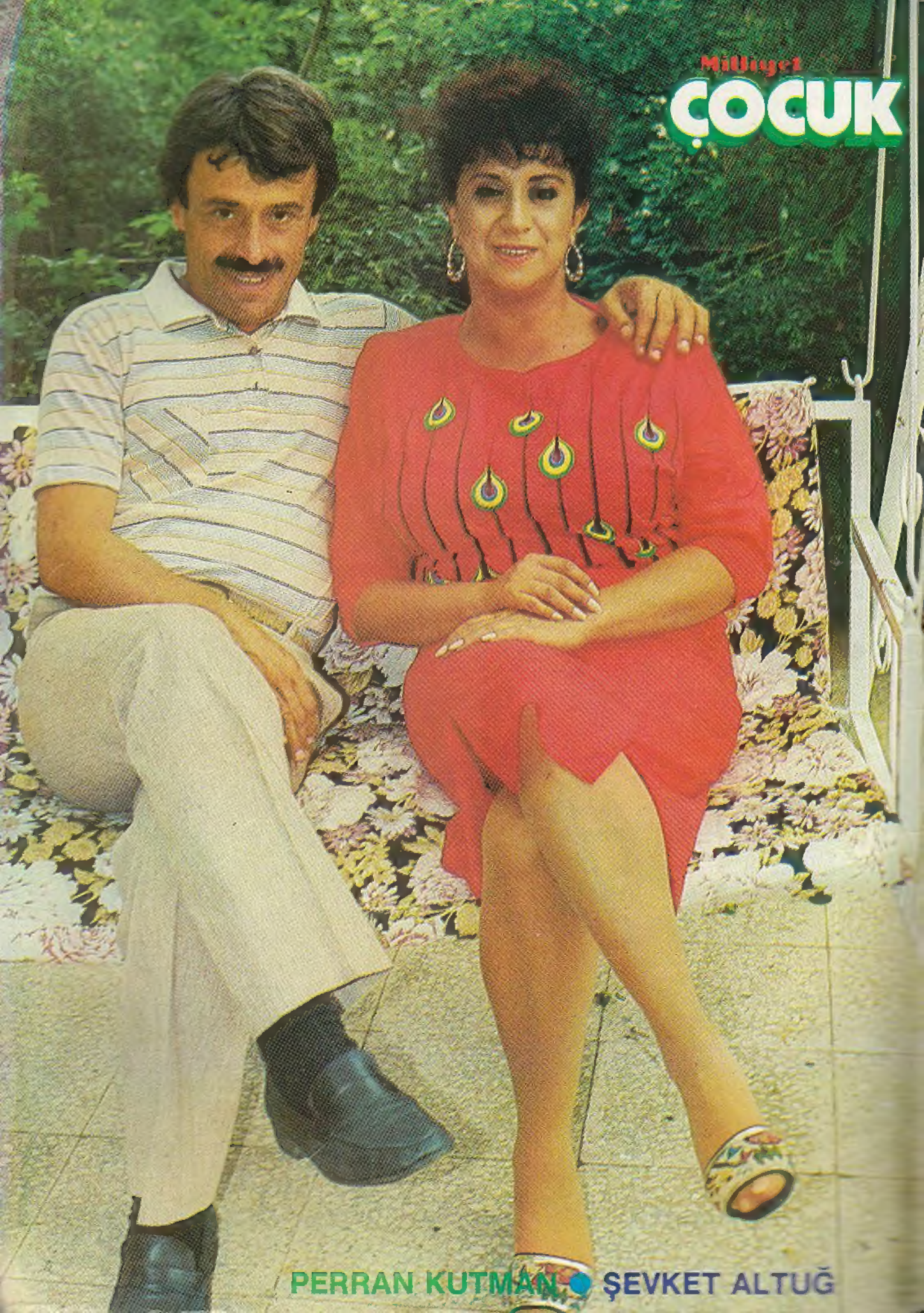
TÜRK TİCARET BANKASI
İŞBİRLİĞİ İLE HAZIRLANAN

VÜCUDUMUZ ANSİKLOPEDİSİ

ŞİMŞEK SANTRFOR

11 YAŞINDA MÜTHİŞ BİR PİLOT

Milliyet
ÇOCUK



PERRAN KUTMAN ● ŞEVKET ALTUĞ

Yukarıdaki fotoğraf, Afrika çöllerinin cesur insanları Tuareglerin Reisi Hamadaba Muhammad'ı gösteriyor. Geleneksel süsleri içinde daha heybetli göründüğü açık... Altta ise, bir Moors kadınını törenler için hazırlanırken görüyoruz.

DÜNYANIN 4 BUCAĞINDAN

SÜSLERİN DİLİ

Değişik renk ve biçimlerde yapılan süslemeler, insanların, tarih boyunca vazgeçemedikleri bir davranış biçimi... Süslemeler, bir ifade yöntemi olarak gelenek haline gelmiş bulunmaktadır.

İNSANLAR çok eski çağlardan bu yana, süslenmeye pek meraklıdırlar. Özellikle Afrika'da yaşayan kabileler için vücuda takılan süslerin her birinin, kendine özgü bir anlamı vardır. Şimdi size bu süslerin dilinden birkaç örnek vereceğiz.

Afrikalı Dinka kabilesinin kadınları, alınlarına boynuz resmi yaparlar. Çünkü bu insanlar için sığırlar kutsal hayvanlardır ve boynuzları güzelliği simgeler. Yine Dinka erkeklerinin kollarına taktıkları bileziklerin anlamı renklerine göre değişir. 15-25 yaş arası erkekleri, kollarına kırmızı ve beyaz, 25-30 yaş arası erkekler pembe ve mor, 30 yaşın üstünde olanlar ise sarı renk bilezik takarlar. Bu bilezikler, öylesine sıkıdır ki, yaş grupları değiştiğinde ancak bilezikler kesilerek çıkartılabilirler.

Kuzey Afrika'da çölde yaşayan Tuareg ve Moors kabileleri, farklı özellikler taşırlar. Moors kabilesinin kadınları, süslenmeye çok düşkündürler; tepeden tırnağa kadar boyanırlar.

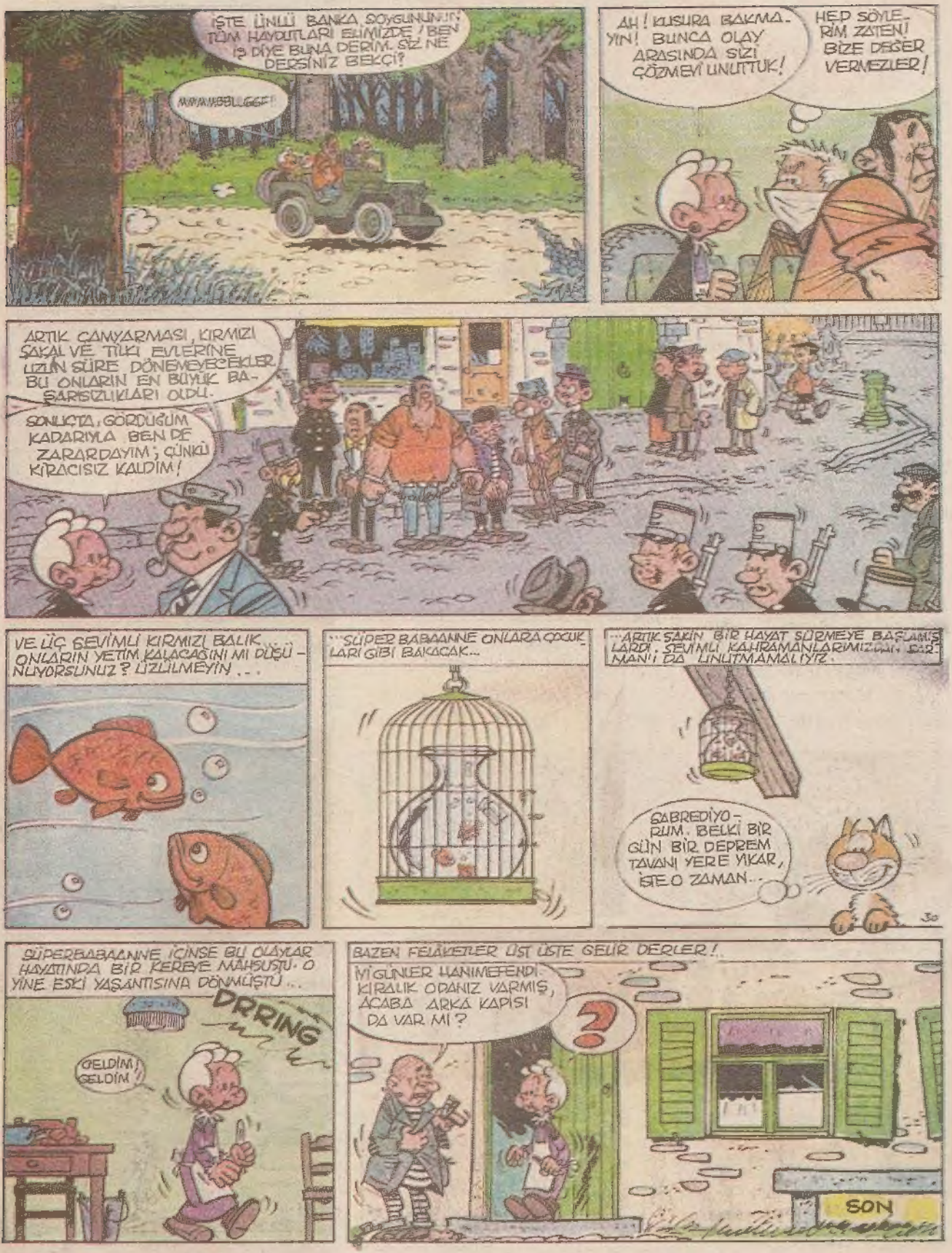
Çöldeki susuzluk yüzünden Tuareg kabilesi, başörtülerini mavi çivite boyarlar. Boya, geleneksel olarak suyla ıslatmak yerine, boyayla dövülür. Başörtüleri çivitle boyandığı için bu kabilenin insanlarına **"çöllerin mavi insanları"** adı verilmiştir.

SÜPER BABAANNE

Kırmızı Balıkların Sırrı

ALÇAK! BİZİ CANLI CANLI DUVARLAR ARASINA KAPATTI!
BRRRGLEB!
NE DEDİNİZ?
MMMGLEB!
AH! BİRŞEY DEDİNİZ SANDIM.
MİYAV!
OH! SARMAN İPLERİNİ ÇÖZMÜŞ! EĞER BENİMKİLERİ DE ÇÖZMESİNİ ANLATABİLİRSEM!..
BİN TÜRLÜ BELÂ! BU PİS SANDIK DA AÇILMIYOR!
BAKALIM HEPSİ BURADA MI?
KİM NE YİYOR ÖYLE? BAZI İNSANLAR EN KÖTÜ ANLARDA BİLE İSTAHLARINI KAYBETMİYORLAR!
NYAK! NYAM! NYAK! NYAM!
TAMAM! ARTIK ÖZGÜRÜM, SARMAN İPLERİNİ KEMİRDİ.
TU, PADI ÇOK KÖTÜ!
BU NE İŞE YARAR Kİ, ARKAMDAKİ KAYA ÇIKIŞI KARATIYOR!
BU TARAFTAN, YUKARIDAN KÜÇÜK BİR IŞIK GELİYOR. BELKİ BİR YOL VARDIR.
MMMGLEB!
BEN BAKMAYA GİDİYORUM.
MMMGLEB!
SUSUN UZUN-TÜFEK. HEP AYNI ŞEYİ SÖYLÜYORSUNUZ!
BÖYLE AKROBATİK HAREKETLER BENİM YAŞIM İÇİN DEĞİL! RAHİP BENİ BU HALDE GÖRSEYDİ.
YAŞASIN! YOL VARMIŞ!
AMA NE O?

SOĞUKKANLI HAYDUT ÇAMYARMASI'NIN TA KENDİSİ.
KAFASINA ATIP ONU ÖLDÜRMEYECEK HERHALDE
KAHRETSİN! KAHRETSİN!
!
HA? HI?
BLONK
İNSANLAR MONTLARININ CEPLERİNDE BÖYLE TEHLİKELİ ŞEYLER UNUTMAMALI. ARTIK KOZLAR BENDE ÇAMYARMASI!
MÜTHİŞ BİR KADIN CANAVARI BENİM PATRONUM.
?!
KENDİNİZİ SANDIĞI AÇMAKLA YORACAĞINIZA, GÜCÜNÜZÜ MAĞARANIN GİRİŞİNDEKİ KAYAYI KALDIRMAYA HARCAYIN BAKALIM!
A..AMAN DİKKAT EDİN! TABANCA DOLU! BİR YERİNİ OYNATMAYIN!
BANA GÜVENİN! AYAKLARIM VE GÖZLERİM ÇOK GÜÇLÜDÜRLER.
29
BRAVO SÜPERBABANNE, SİZE ŞAPKAMI ÇIKARTIYORUM!
PAN
!
EE.. AFFEDERSİNİZ... AYAĞIM SENDELEDİ DE.


İŞTE ÜNLÜ BANKA SOYGUNUNUN TÜM HAYDUTLARI ELİMİZDE / BEN İŞ DİYE BUNA DERİM. SİZ NE DERSİNİZ BEKÇİ?
MMMMBBUGGF!
AH! KUSURA BAKMAYIN! BUNCA OLAY ARASINDA SİZİ ÇÖZMEYİ UNUTTUK!
HEP SÖYLERİM ZATEN! BİZE DEĞER VERMEZLER!
ARTIK CAMYARMASI, KIRMIZI ŞAKAL VE TİLKİ EVLERİNE UZUN SÜRE DÖNEMEYECEKLER. BU ONLARIN EN BÜYÜK BAŞARISIZLIKLARI OLDU.
SONUÇTA, GÖRDÜĞÜM KADARIYLA BEN DE ZARARDAYIM; ÇÜNKÜ KİRACISIZ KALDIM!
VE ÜÇ SEVİMLİ KIRMIZI BALIK ONLARIN YETİM KALACAĞINI MI DÜŞÜNÜYORSUNUZ? ÜZÜLMEYİN...
...SÜPER BABAANNE ONLARA ÇOCUKLARI GİBİ BAKACAK...
...ARTIK SAKİN BİR HAYAT SÜRMEYE BAŞLAMIŞLARDI. SEVİMLİ KAHRAMANLARIMIZDAN SARMAN'I DA UNUTMAMALIYIZ.
SABREDİYORUM. BELKİ BİR GÜN BİR DEPREM TAVANI YERE YIKAR, İŞTE O ZAMAN...
30
SÜPERBABAANNE İÇİNSE BU OLAYLAR HAYATINDA BİR KEREYE MAHSUSTU. O YİNE ESKİ YAŞANTISINA DÖNMÜŞTÜ...
DRRING
GELDİM GELDİM!
BAZEN FELAKETLER ÜST ÜSTE GELİR DERLER!
İYİ GÜNLER HANIMEFENDİ. KİRALIK ODANIZ VARMIŞ, ACABA ARKA KAPISI DA VAR MI?
?
SON

MAVİ GÖKLERİN KÜÇÜK PİLOTU

KEVIN

GEÇEN yaz çoğunuz oyun oynayıp bisiklete binerken, John Kevin Hill, küçük uçağıyla Birleşik Amerika turu yapıyordu. John Kevin, Teksas eyaletinin Arlington kentinde yaşıyor ve çok küçük yaşlardan başlayan tutkusu uçaklar... Sonunda 11 yaşında pilot olmayı başarmış.

Pilot koltukları büyükler için olduğundan, John Kevin iki tane yastığın üzerinde oturmak zorunda kalmış. İşte böyle, Cessna 210 tipi uçağına ABD'nin bir ucundan öteki ucuna kadar pilotluk yapmış. Yakıt almak ya da dinlenmek için uçağını indirdiği yerlerde büyük ilgiyle karşılanmasını pek yadırgamamak gerekir. Çünkü 11 yaşında pilot görmek, öyle pek olağan bir şey değil. Siz de aynı düşüncedesiniz, değil mi?

John Kevin uçmanın çok kolay olduğunu belirtiyor. "Kontrol dümenini çektiniz mi, gökyüzüne tırmanmaya başlıyorsunuz, tabii bir de kalkış sırasında uçağı pistin ortasından sürmek zorundasınız." diyerek uçuş hakkındaki düşüncelerini dile getiriyor.

John Kevin'in uçak kullanmayı çok basit bir şeymiş gibi

● ***John Kevin**, uçağında havacıların taktığı güneş gözlüklerinden takıyor. 11 yaşındaki **Kevin**, ABD'nin batısından yola çıkıp, doğudaki Washington'a dek uçağına pilotluk yapıyor.*

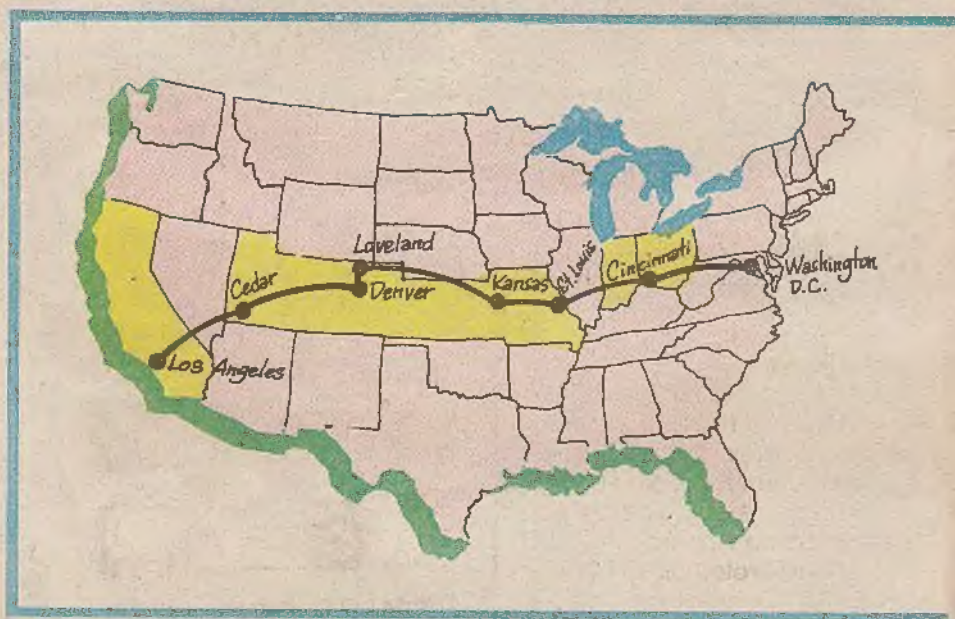
● ***Kevin**, Missouri kentindeki Mississippi Nehri kıyısında yükselen Gateway Kemeri'nin altından geçmek istemiş; ama, eyalet yasalarına aykırı olduğu için, bu dileğini gerçekleştirememiş.*

N732RP

anlatmasına bakmayın. Kendisi 9 yaşından bu yana uçmaktaymış. Aslında her şey 20 dikakalık uçakla yolculuk etmesiyle başlamış. Uçaktan iner inmez babasına pilot olmaya karar verdiğini söylemiş. Ve hemen uçuş dersleri almaya başlamış. Sonunda ABD'yi bir ucundan öteki ucuna uçakla geçecek kadar bu işte uzmanlaşmış.

Uzun ve zorlu pilotluk denemesine John Kevin, Los Angeles'taki havaalanından uçağını kaldırarak başlamış. Küçük pilotun son durağıysa ABD'nin doğu yakasında bulunan Washington DCY'miş.

John Kevin'e uçak kullanmayı



oğreten Mike Fields. O da uçak kullanmayı araba sürmeye benzetiyor.

Bu arada şunu da belirtelim. Federal Havacılık Yönetmeliği'ne göre 16 yaşından küçüklerin yalnız başına uçak kullanması yasak. Bu nedenle John Kevin'in uçuş öğretmeni arka koltukta oturuyor ve gerektiğinde genç pilota yardımcı oluyor. Eğer uçuş sırasında bir arıza olursa kumandayı hemen Fields alıyor. Ayrıca Fields'in pilot koltuğunun önünde de gerektiği zaman kullanılmak üzere bazı kumanda aletleri bulunuyor.

11 yaşındaki pilot Washington DC'ye doğru uçarken, dinlenmek ve yakıt almak için Cedar Kenti, Denver, Colarado, Kansas, Missouri ve Cincinati'deki havaalanlarına inmiş. Bu kentlerde geceleri güzel bir uyku çekip, günün yorgunluğunu üzerinden atmaya çalışmış. Güneşin doğuşuyla birlikte yeniden yola koyulmuş.

Kevin yolculuğu boyunca, kötü hava şartları dışında hiçbir zorlukla karşılaşmadığını belirtiyor. Yalnızca bir keresinde şiddetli bir fırtınayla karşı karşıya kalmış.

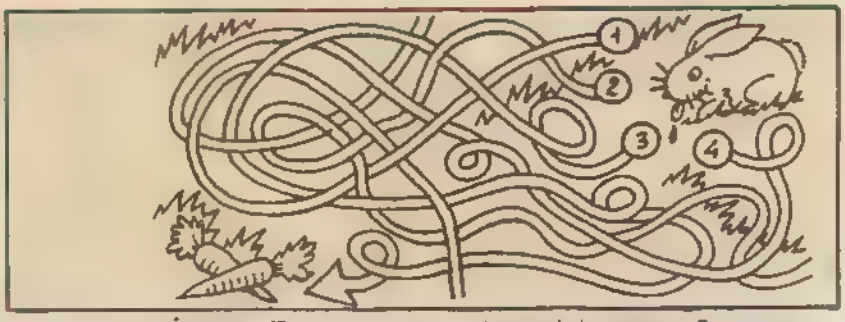
Los Angeles Havaalanı'ndan kalkışından yedi gün sonra, genç pilot Washington DC'ye inmiş. Böylece 2500 millik uçuşunu tamamlamış.

● *John Kevin Hill'in 2500 millik uçuşu 24 Haziran 1987 günü başlamış. Yandaki haritada, izlediği rotayı görüyorsunuz. Kevin, rotası üzerinde bulunan Cedar, Denver, Loveland, Kansas, Missouri ve Cincinnati'de bulunan havaalanlarına inmiş.*

● *Aşağıdaki fotoğrafta ise **Kevin'i** 88 yaşındaki havacı **Paul Garber'le** birlikte görüyorsunuz. Garber, 9 yaşındayken **Wright Kardeşler'** in uçak denemesine tanık olmuş. Wright Kardeşler, 1903 yılında uçakla ilk uçuşu gerçekleştirmişlerdi.*

● ***John Kevin,** uçağıyla Washington havaalanına iner inmez gazeteciler hemen çevresine toplanmışlar. **"Nereye gitsem, basın benimle röportaj yapmak için peşimden geliyor"** diyor. Artık hedefinin dünyayı dolaşmak olduğunu da ekliyor.*

● *Küçük pilot **John Kevin,** gezisiyle ilgili olarak birçok küçük Amerikalı'yla konuştu. Bunlardan biri de, St.Louis'in Cardinal Glennon Hastanesi'nde apandisit ameliyatı olan 15 yaşındaki **Missy Lawson'dı.** **Kevin, "Hastanede yatmanın nasıl bir şey olduğunu biliyorum... Eğlenceli değil!"** diyor.*

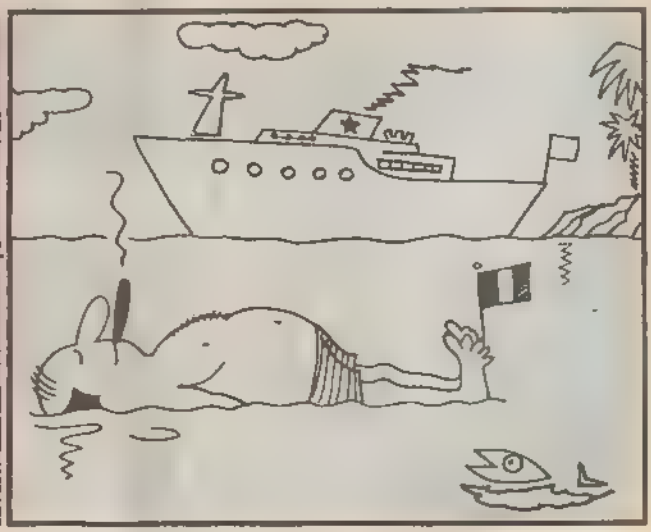


LABİRENT: Tavşanı havuca ulaştırabilir misiniz?

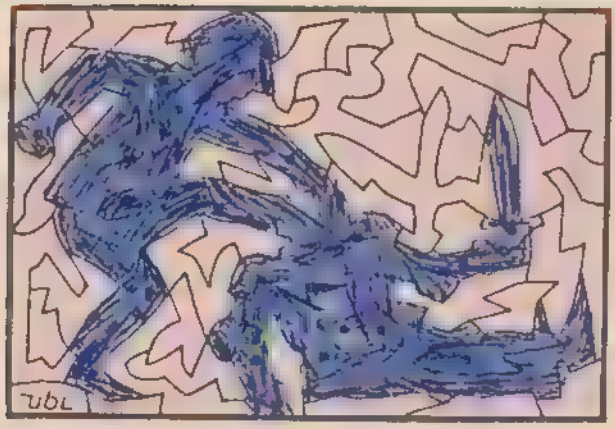
ÜÇÜZLER

Yukarıda gorduğunuz piknık resmındekı sekız şekıl tam uçer kez çızılmıştır Bu şekıllerın neler olduğunu bakalım ne kadar surede bulabileceksınız?

EŞLER: Yukarıdaki önden ve arkadan çizilmiş resimleri ayrıntıları inceleyerek eşleştirebilir misiniz?



7 BENZER: Iki resim arasındaki yedı benzer şeklı bulabılır mısınız?

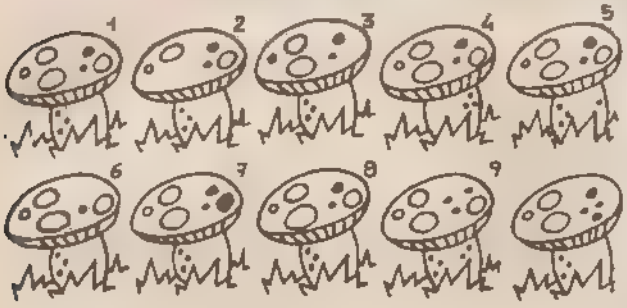


Noktalı yerleri boyayın, bakalım ne çıkacak?

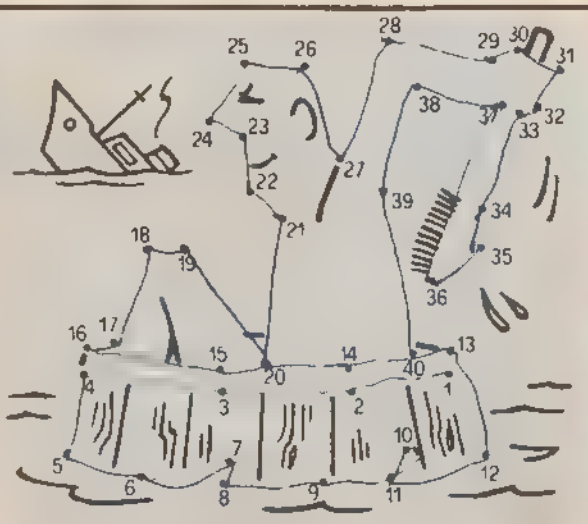
SOĞUK BİLMECE

Yağmurlu havada nasıl bir şemsiye kullanılır?

Islak bir şemsiye



MANTARLAR: Birbirinin eşi mantarları bulabilir misiniz?



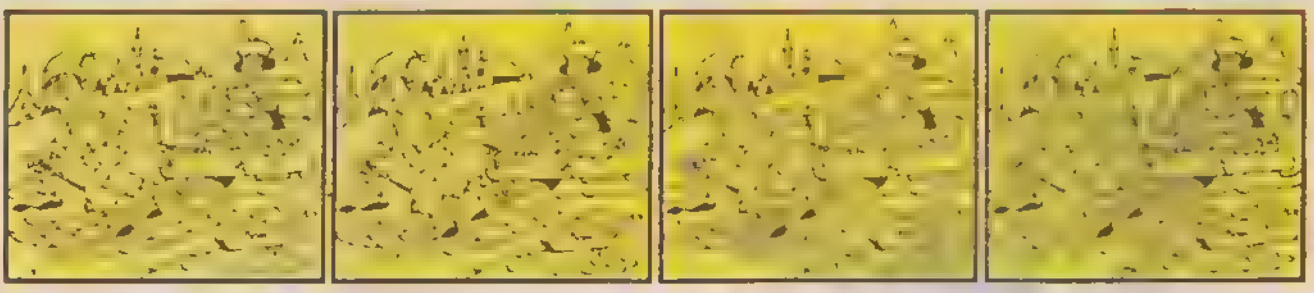
Noktaları birleştirin bakalım ortaya ne çıkacak?

ARMAĞANLI BULMACA

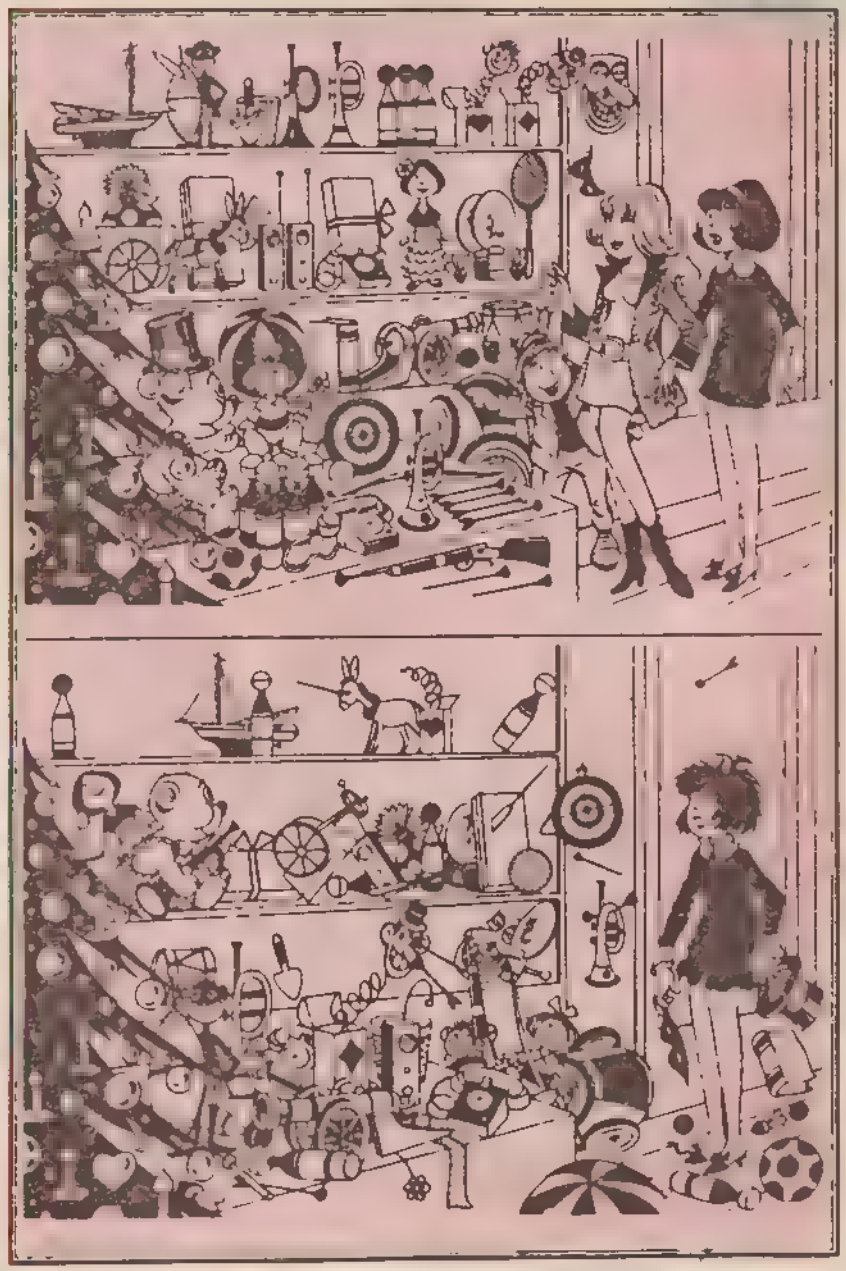
Yandaki armağanlı bulmacamızı doğru çözenlerden kura çekerek belirlenecek 10 okurumuza "birer kitap" armağan ediyoruz. Çözdüğünüz bulmacaları, Milliyet Çocuk Dergisi "Armağanlı Bulmaca" Prof. Kâzım İsmail Gürkan Cad. No: 10 Cağaloğlu-İSTANBUL adresine bekliyoruz.

Adım .....
Okul Adresim .....
.....
....
....

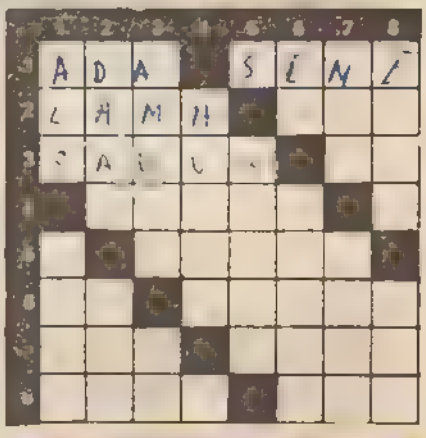
ARMAĞANLI BULMACA (1): Üstteki insanlardan bazıları daha sonra dağ gezisine çıkmışlar. Kimlerin çıktığını ve kaç kişi olduklarını bulabilir misiniz?



EKSİKLER: Birinci resme gore diğerlerindeki eksik ikler bulabilir misin z?



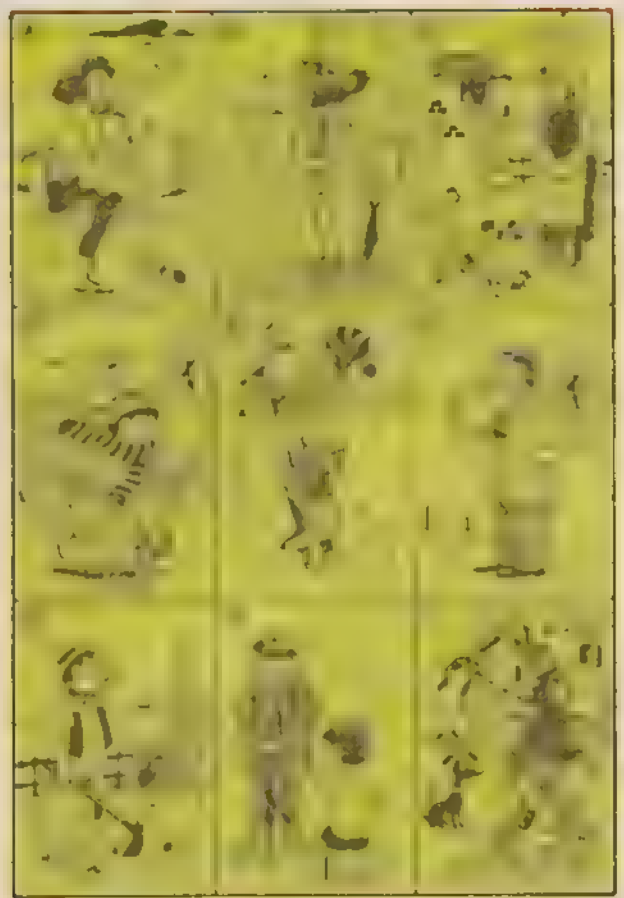
ARMAĞAN: Onur annesiyle oyuncakçıya gıdıp arkadaşına bir armağan aldı Oyuncakçıdan çıktıklarında her taraf karmakarışıktı Onur un hangı armağanı aldığını bulabilir misiniz?



KARE BULMACA

SOLDAN SAĞA: 1- Etrafı suyla çevrili kara parçası - Yıl. 2- Güney Amerika'da yaşayan bir hayvan - Üstüste konmuş benzer ve yayvan şeylerin her biri. 3- Acele, çabuk - Bir nota. 4- İlgi. 5- Okullarda kâğıt mukavva ve tahta gibi malzemelerle yapılan çalışmalar 6- Bir nota - (tersi) Bir işi birçok isteklilerin arasından en uygun görülen koşullarla kabul edene bırakma. 7- İsyan eden - Bayındırlık. 8- Hoş kokulu bir bitki

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1- Bir erkek adı - Duyuru. 2- Birinin başkası aleyhine mahkemeye başvurması - Baston. 3- İşçi, emekçi - Mağara. 4- Kas. 5- İskambilde bir kâğıt 6- İlave - Önem ya da değer açısından gitgide yükselen sıra basamakların her biri. 7- Bir meyve - (tersi) Yetenekleri olağanustü işler başaracak kadar üstün olan 8- Bir bayan giysisi Olağandan faz a gelişmiş



RESİM ZİNCİRİ

Yukarıda gördüğünüz dokuz resimde ikişer ikişer ortak bir şekil bularak A'dan I'ya [illegible] misiniz?

NOEL BABA

[illegible] resimde ressamımız [illegible] şekil [illegible] çizmiş. Bu şeklin [illegible] söyleyebilir misiniz?

51. SAYIMIZDAKİ ARMAĞANLI BULMACALARIN YANITLARI

ARMAĞANLI BULMACA (1): Deneyimsiz bir dağcının önden gitmesi yanlıştır. Zehir Hafiye anlatılanlara bu nedenle inanmamıştır.

KİTAP KAZANAN 10 OKURUMUZ

1- Anıl Aytaç/İzmir. 2- Filiz Karlıtepe/Zonguldak. 3- Çağda Sulupınar/Nevşehir. 4- Özce Yalıner/Ankara 5- Serdar Celen/Eskişehir. 6- Sami Çelik/Ankara 7- Zafer Akarca/Malatya. 8- Bülent Özçelik/Adana. 9- Aysun Karcı/Balıkesir. 10- Gülşen Çınarlı/Diyarbakır.

ARMAĞANLI BULMACA (2):

KİTAP KAZANAN 10 OKURUMUZ

1- İsmail Yeniceli/Tekirdağ. 2- Didem Gökoğlu/İstanbul. 3- Savaş Yaşar/Samsun 4- Cavit Demirdöğen/İzmit. 5- Göksel Gümüş/Balıkesir. 6- Görkem Özen/İskenderun. 7- Tımurcan Altan/Bafra. 8- Uygar Oruç/Akhısar. 9- Muhammet Kılıç/İstanbul 10- Fatih [illegible]/Uşak

GEÇEN SAYININ YANITLARI

EKSİKLER: İkinci resimde: 1- Polisin cebindeki düğme. 2- Direksiyonun sol ucu 3- Tekerlekteki çizgiler 4- Noel babanın gömlek düğmesi 5- Sağdaki küçük toz bulutu 6- Noel babanın solundaki kapak **Üçüncü resimde:** 1- Ağacın dalları 2- Polisin sol gömlek cebi 3- Şapkanın ponponu 4- Soldaki kabın deseni 5- Noel babanın sol ayağının altı 6- Direksiyon arasındaki çizgiler
Dördüncü resimde: 1- Gözlüğün sol camı 2- Levhanın içi 3- Polisin cobu 4- Polisin pantolon askısı 5- Noel babanın sağ ayağının altı 6- Sağdaki kabın deseni
HANGİSİ? Sol üstteki yuvarlak resimden alınmıştır
KONİ: 4 numaralı parça koniyi oluşturur
ÇİZGİLER. Yuvarlaklar gözü yanıltmaktadır. Çizgiler düzdür
7 BENZER: 1- Saatin ortası ile fırça kabındaki şekil 2- Soldaki küçük alev ile fırçanın ucu 3- Ortadaki alev ile adamın cebindeki mendil 4- Sağdaki alev ile adamın gömlek cebi 5- Sağdaki tablodaki kayık ile ortadaki tabloda [illegible] 6- Şişenin dibi ile masanın üstündeki tabak 7- Saatin altındaki şekil ile [illegible] fırçaların solundaki şekil
KARELEMECE

KARA BULMACA Soldan sağa [illegible] Katran 5- La-No-Re 6- Ava Pano 7- M Maten 8- Ankara
İPUCU: 1'de rozet 2'de pipo 3'te şapka 4'de kazak [illegible]
8 FARK [illegible]
Lavabonun sağındaki priz 8- Lavabonun altının sağı

BİLİM ve TEKNİK

Hazırlayan REŞİT AŞÇIOĞLU

İKİ TEKERLEKLİ TAŞITLARA YOL

BİSİKLETLİLERİN de işe gidip gelmelerine olanak sağlayan ülkeler var. Bu gibi ülkelerde otomobillerin gidip geldiği asfalt yolların yanı sıra 1-2 metre genişliğinde özel parke taşlı bisiklet yolları da görmek mümkün.

İki tekerlekli taşıt olarak son yıllarda ülkemizde de alışverişe tekerlekli sepetlerle gidenler güzel bir örnek oluşturur.

Resimde değeri 500.000 Sterlin (Yaklaşık 1 milyar TL.) olan çellosunu konser binasına iki tekerlekle taşıyan İngiltere'nin en ünlü genç çellocusu Robert Cohen görülüyor.

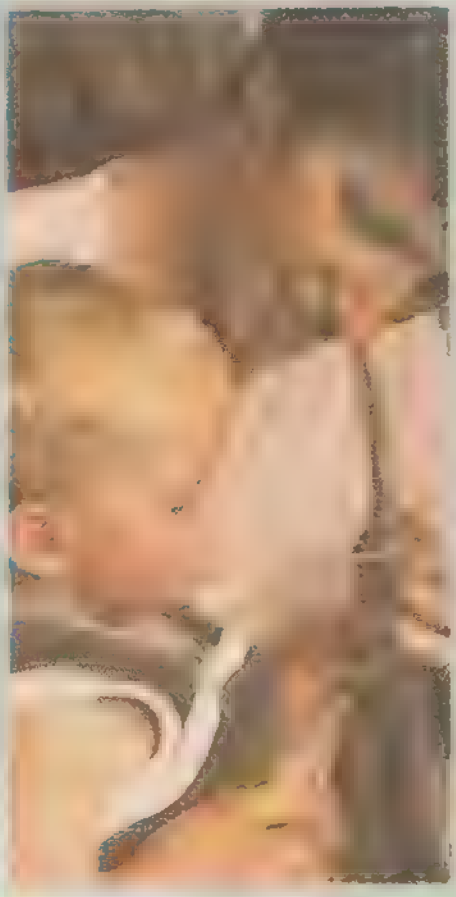
Robert Cohen'in çellosu ünlü Stradivarius tarafından yapılmış 3 çellodan biridir. Stradivarius büyük bir ustaydı ve yaptığı 18 keman bugün dünyada en pahalı kemanlardır.

İtalyan olan Antonio Stradivarius'un ölümünün 250 nci yıldönümü dolayısıyla Londra'da Kraliyet Müzik Akademisi salonlarında verilen konserde onun kalmış olan tek-tük ama çok değerli keman ve çellolarından birkaçı kullanıldı.

ABD'de, Ohio eyaleti Alkollü İçki Dairesi yetkilileri, biralarını Noel Baba giysili bir köpeğe yaptıran firmanın alkollü içki şişelerini raflardan indirtti. Yetkililer, Noel Baba giysisinden yararlanarak bira ve alkollü içki reklamı yapılamayacağına karar verdi.

Adı Spuds olan ve filmlerde rol alan dişi köpek, Ohio'ya Chicago'dan özel olarak getirtilmişti.

Üzerinde Spuds'ın resimleri olan tişörtler de üreten firma büyük bir kampanyaya girişmişti. 1984 yılından beri alkollü içki kampanyasını bu şekilde yürüten firmanın satışları son yıllarda rakiplerinkine kıyasla çok artmıştı.



İSVEÇ'TE BOĞMACAYA KARŞI YENİ AŞI

İSVEÇ'te bilginler boğmacaya karşı yeni bir aşı geliştirdiler. % 80 oranında etkili olduğu deneylerle saptanan yeni aşının özelliği yan etki yapmaması.

Söz konusu yan etkiler önemli sayıldığından, İsveç'te 1979 yılından beri boğmaca aşısı yapmaktan vazgeçilmişti.

Halen Avrupa ve ABD'de kullanılan boğmaca aşısı ölü bakterilerden yapılıyor. Boğmacaya özgü öksürüğe neden olan Bordetella Pertussis bakterisinin ölüsünden hazırlanan aşı bir "tam hücre"ye dayanıyordu. İsveç'te yapılan yeni aşı ise "tam hücre"li olmayıp, vücudun bağışıklık sistemini harekete geçirici antikor üretimini sağlayan hücre bölümlerinden yapılıyor.

AMERİKA'DAKİ AKILLI OYUNCAK BEBEKLER

KONUŞMAYAN oyuncakların yanında azaldı artık. Bu konuda bir deyim kullanmamız gerekirse konuşmayan oyuncakların **"pabucu dama atıldı."**

Konuşanlar da eskiler gibi boş konuşmuyorlar. Şimdiki oyuncak bebekler, yatırınca ağzından belirli bir sözcük çıkan ya da kurunca karnından müzik sesi yayan türden değil....

Sesinizi Tanıyor, Sorunuzu Yanıtlıyor

Bilgisayarların minyatürleştirilmiş elektronik devreleriyle çalışan oyuncak bebeklerden 125 Dolarlık **Julie**'de, sahibinin sesini tanıyabilen bir sistem -ya da yetenek diyelim- var. Eğer sahibi, 125.000 liralık oyuncak bebeği Julie'ye **"Karnın acıktı mı?"** diye sorarsa, bebek **"Evet acıktım, hadi yemek yiyelim"** diye açık-seçik bir yanıt verecek şekilde programlanmış bulunuyor.

Sofraya oturmayı sevmeyen bir çocuğu bile, birlikte yemek yemeğe inandıracak yeteneğe sahip bu Julie!

Isıya duyarlı olduğu için, sokağa gezmeye çıkarıldığında, hava soğuksa kendiliğinden çalışan bir devre soğuğun etkisiyle Julie'nın bir cümle etmesini daha sağlıyor: **"Bana bir kazak giydirir misiniz?"**

Birden Büyüyen ya da Masal Anlatan Bebekler

Sesin etkisiyle, başını konuşan kişinin bulunduğu yöne çeviren **Heather** ise, 6 aylıkken birden 2 yaşına geliveren sarışın bir çocuk. Yeter ki **"Hemen büyüyüver!"** komutunu veren düğmesine basılsın. Bu da yaklaşık 120.000 TL. (120 Dolar); 150.000 TL ($ 150) değerindeki **Jill** ise masal anlatıyor. Büyülü bir eve ait masal anlatırken, dinleyen sahibine **"Şimdi, eve kapıdan mı girelim, yoksa arka girişten gizlice mi girelim?"** diye sorarak anlatımı canlı hale getiriyor.

Dişini Fırçaladın mı? Işığı Söndürdün mü? Diye Görev Hatırlatan Bebek

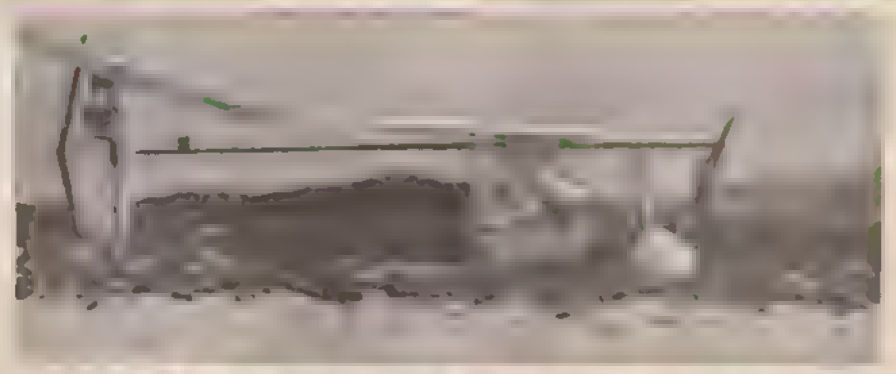
Dozzy adlı bebeğin elini sıktınız mıydı başlıyor sormaya:

— Dişini yıkadın mı?

— Işığı söndürdün mü?

Dişini yıkamayı unutanlara güzel bir anımsatma. Hem de oyuncak bebek Dozzy böylesi önemli bir anımsatma yapınca, anne-baba da akşamları soru sormaktan kurtulmuş oluyor.

Dozzy bu önemli soruları sorduktan başka, anlamlı biçimde esniyormuş da... **"Hani dediklerimi yine mi yapmadır"** der gibi!



DÜNYANIN EN HAFİF KARTALI UÇUŞA HAZIR

SİZLERE, daha önceki sayılarımızda maketinin çizimini sunduğumuz, dünyanın 33 kiloluk en hafif uçağının 1988 ilkbaharında Ege Denizi üzerinde uçurulacağını haber vermiştik.

Şimdi de, size, Amerikalıların ünlü Bilim Enstitüsü olan Massachusetts Institute of Technology'de hazırlanmış olan kartların (Eagle) fotoğrafını sunuyoruz.

33 kilo ağırlığı nedeniyle, neredeyse bir gerçek kartalın kilosuna yakın hafiflikteki bir uçak bir pilotun pedal çevirmesiyle uçabiliyor.

Bir pilotun bisikletmiş gibi pedal çevirerek uçurulabildiği Eagle uçağının malzemesi "kompozit" adı verilen çok hafif maddelerden oluşuyor. Eagle uçağının kanat uzunluğu 34 metre

Yalnız ve yalnız pedal gücüyle uçan bu uçak ABD'de Mojave Çölü üzerinde 50 km.'lik bir deney uçuşunu 1986 yılında yaptı

1988 ilkbaharında Akdeniz'deki Girit adasından havalanıp Ege üzerinde uçacak... 100 km.'lik uçuş sonunda Yunanistan'a gidip konacak.

ABD'nin Kartal adını verdiği uçak aslında Dedalus adını taşıyor. Dedalus Yunan mitolojisinde uçağı bulan kişidir ve böyle bir girişimde bulunduğu için Girit Kralı tarafından cezalandırılmıştır. Oğlu İkarus ise uçmayı denemiş fakat deneyi ölümle sonuçlanmıştır.

Dedalos ile oğlu İkarus'un balmumu ve kuştüyünden yaptıkları uçaklarına karşılık 20 nci yüzyıl insanları kuştüyü kadar hafif fakat çelik kadar sağlam malzeme geliştirmişlerdir.

DROIDLER DEN SİNYAL ALDIK.
BİZİ Mİ ÇAĞIR-DINIZ?
YAKALAYIN ŞUNLARI!
LANET OLSUN IG-88 YARDIMCI KUVVET ÇAĞIRDI.

GRRK!
ONU ALÇAKLAR!

HEY RİK, YARDIM ET!

BAKALIM!
ETRAFINIZ ÇEVRİLDİ!

CLIK
CLIK
DURUMUNUZ KÖTÜ!
CLIK
CLIK
CLIK
CLIK

LABİRENTTE YER DEĞİŞTİREREK BU ARAMLARI ŞAŞIRTALIM. SONRA YİNE BULUŞURUZ.
DİĞERLERİ NEREDELER?
LANDO!
LANDO... DANİ?!
DANİ?
BAŞARAMAMIŞLAR RİK.
AKSİ ŞEYTAN!
GERİ DÖNÜP ONLARI..
DELİ OLMA LUKE. ZATEN SİMDİYE KADAR ŞANSIMIZ KÖTÜ GİTTİ, SİMDİ DE SEN DÜŞÜNCESİZLİK YAPMA.
YOKSA SEN DE Mİ KARBON KÜTLESİNDE DONMAK İSTİYORSUN?
ÇEK ELLERİNİ ÜSTÜMDEN. KENDİ GÜVENLİĞİNİ SAĞLAMAK İÇİN AKLIMA GELEN HER DÜŞÜNCEYİ UYGULAMAYA HAZIRIM
ARKADAŞLARIMI FEDA ATMAM DAHİ GEREKSE
SADECE KENDİNİ DÜŞÜNME LUKE. CHEWBACCA'NIN HALA AVCILARIN ELİNDE OLDUĞUNU UNUTMA
YOKSA O SENİN İÇİN ARTIK ARKADAŞ TAN SAYILMIYOR MU?
BEN!
ONLARI SONRA KURTARMAK DAHA AKILLICA.
ÇOK MANTIKLI. BİZ DE BU ARADA İYİ BİR PLAN GELİŞTİRİRİZ
BU İŞİ RAHATLA BANA BIRAKABİLİRSİN
ZAMAN?

SANA ÖZEL BİR SORU RIK. UZUN SÜREDİR STENOS-TASIN DEĞİL Mİ?
EVET DOĞRU!
STENOS'UN YERLİ HALKI HİÇ DE DOSTÇA DAVRANMIYOR BUNUN NEDENİ BELKİ DE TÜM İMPARATORLUKTAKİ KAFATASI AVCILARININ
YA SEN RIK? DANİ VE CHINDO İLE BİRLİKTE AYNI ZAMANDA HEM
...KAZANÇ SAĞLAMAK İSTİYORSUN DEĞİL Mİ?
ASLINDA CHINDO VE HAN SOLO İÇİN DE
BEN BİR İŞ ADAMIYIM
VE KARLI TİCARET İÇİN GALAKTİK İMPARATORLUĞU GİBİ SAĞLAM BİR BLOK GEREKLİ.
HMMM
ŞİMDİ AKLIMA GELDİ. GEMİDE BIRAKTIĞIMIZ
HABER VERMEM GEREK
YOKSA HAN'I BULDUĞUM
ZU VE HEMEN GERİ DÖ
DAHA FAZLA OYALANIRSAK CHEWBACCA SİNİRLENEBİLİR

LUKE SKYWALKER – HIZLI DOĞAN'I ARIYOR. CHEWBACCA, R2 D2 BENİ DUYUYOR MUSUNUZ?

CHEWIE!.. HANGİ DELİK TESİNİZ?

MERAKLANMA! GEMİYİ ÇOKTAN TERK ETMİŞ OLMALIYDINIZ, ŞİMDİ HERŞEY DAHA DA KARIŞACAK

GRONK

BA-BELP

HHHHIIISSSS

GRRRR

BOOP

GRUMPH

BIP-BOOP

ROALD DAHL'IN ROMANI

SİHİRLİ ÇİKOLATA FABRİKASI

Çeviren: NAZAN ERKMEN

13

BAY Wonka **"Bu sandal benim özel yatım sayılır"** derken gururdan neredeyse çatlayacaktı. **"Koskocaman bir şekeri kaynatıp, içini oydum. Ne kadar güzel değil mi? Nasıl da kuğu gibi kayıp gidiyor nehrin üstünde."**

Pembe sandal ışıklar saçarak nehrin üstünde ilerliyordu. Yüzlerce Umpa Lumpalı küreklere asılmış, gözlerini hayret içinde ziyaretçilere dikmişlerdi. Birdenbire sadece kendilerinin bildiği bir nedenle kahkahalar atmaya başladılar.

Menekşe Azgozlüzade **"Nedir bu kadar komik olan?"** diye sordu.

Bay Wonka **"Siz onlara aldırmayın. Onlar daima güler. Onlara göre her şeyin gülünecek bir yönü vardır. Hepiniz sandala atlayın. Haydi çabuk olun."** dedi.

Herkes sandala bindikten sonra Umpa Lumpalar kıyıdan ayrılıp nehrin üstünde yol almaya başladılar.

Bay Wonka **"Hey Mike TV! Lütfen sandalı yalama"** diye bağırdı **"Sonra her yer yapış yapış olur."**

Tuzlu Veruka **"Baba böyle bir sandal istiyorum"** dedi. **"Bana aynı Bay Wonka'nın gibi haşlanmış şekerden yapılmış bir sandal al. Küreklerinde de yüzlerce cüce olsun, sonra bir de çikolata nehri istiyorum ve şey istiyorum..."**

Co Dede torununa eğilerek **"Bana kalırsa bu iyi bir dayak istiyor."** dedi. İhtiyar adam hemen sandalın arka tarafında oturuyordu, yanında da Çarli Bucket vardı. Çarli sıkı sıkı dedesinin elini tutmuştu. Gördüğü şey karşısında büyük bir heyecana kapılmıştı. Uçsuz bucaksız çikolata nehri girdap, devasa borular, şekerden çimenler, gördüğü her şey, hatta Bay Wonka bile -onu allak bullak etmişti. Gördüklerinden daha büyük surprizler olabileceğinden kuşkuluydu Acaba şimdi nereye gidiyorlardı? Diğer girecekleri odalarda neler olacaktı?

Co Dede, Çarli'ye gülümseyerek **"Şahane bir yolculuk bu"** dedi.

Çarli başıyla evet der gibi işaret etti ve ihtiyar dedesine gülümsedi.

Çarli'nin yanında oturan Bay Wonka birdenbire nehre eğilip kocaman bir kap aldı içine de çikolata doldurup Çarli'ye uzattı **"Haydi iç"** dedi. **"Sana iyi gelecek. Neredeyse açlıktan öleceksin."**

Az sonra Bay Wonka bir diğer kabı da doldurup **"Sen de iç"** dedi Co Dede'ye uzatarak. **"Sen de iskelete benziyorsun. Yoksa evde yiyecek bir şeyler bulamıyor musunuz?"** diye sordu.

Co Dede **"Pek fazla bulamıyoruz"** diye cevap verdi.

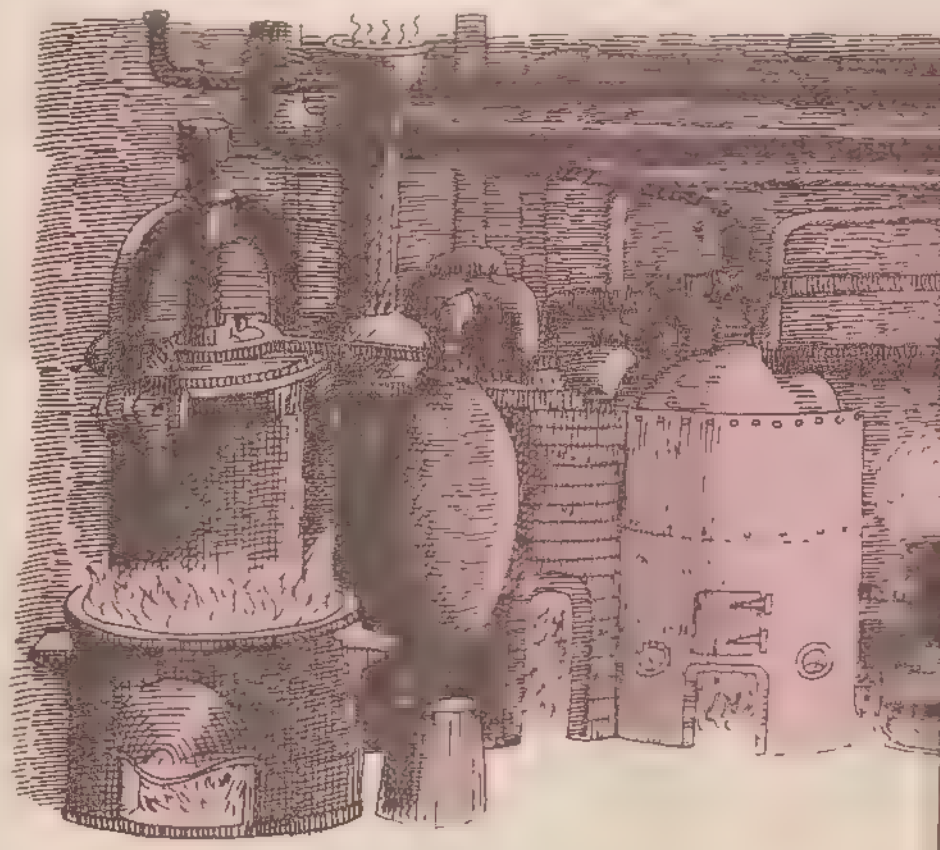
Çarli kabı dudaklarına götürüp krema halindeki sıcacık çikolatayı mideşine indirince vücudu titredi. Tanımlanması imkânsız bir mutluluk benliğini sardı.

Bay Wonka, **"Beğendin mi?"** diye sordu.

Çarli **"Hem de nasıl!"** diye cevap verdi.

Co Dede, dudaklarını şapırtadarak, **"Şimdiye kadar yediğim en lezzetli çikolata"** dedi.

Bay Wonka, **"Girdapla karıştırıldığı için bu kadar nefis"** diye karşılık verdi.



Sandal nehrin üstünde kayarak yol alıyordu. Gittikçe daralan nehir, koskocaman bir boruyu andıran karanlık bir tünele girmişti. Elindeki sopayı durmadan sallayan Bay Wonka, hoplayıp zıplıyor, bir yandan da etrafına emirler yağdırıyordu. Olanca güçleriyle küreklere asılan Umpalumpalılar sonunda karanlık bir geçide gelince yavaşladılar. Bütün yolcular heyecan içinde çığlık atmaya başladılar.

Menekşe Açgözlüzade **"Nasıl oluyor da bu karanlıkta görebiliyorlar?"** diye sordu.

Bay Wonka kahkahalarla gülerek **"Onların bilmesi gerekmez"** dedi

"Nereye gittiklerini
bilmelerine gerek yok benim
cücelerimin
onlar bilmeden de kureklere asılırlar
nehir nereye akarsa aksın önemli
değil
Ancak tehlike yaklaşıyor olmalı
Kürekler çekilmeli
Cüceler yavaşlasa da kimseler
bilmemeli"

Babalardan biri korkudan tüyleri diken diken olmuş ayağa fırladı **"Aman Tanrım! Yok olmuş!"** diye bağırdı.

Diğer yolcular da **"Nereye gitti bu deli!"** diye ayağa kalktılar.

"Yaramaz
kaba
Saba
Haşin
Öfkeli
Sinirli
İpsiz
Sapsız
Fıttırık!"
diye söylendiler.

Co Dede **"Hayır hiçbiri değil"** dedi.

Bay Wonka **"Işıkları açın"** diye emretti. Ve birdenbire ışıklar yandı. Tünel aydınlanmıştı, Çarli gerçekten de devâsa bir borunun içine girdiklerini farketti. Borunun yukarı doğru kıvrılan kısmı süt beyaz idi ve tertemizdi.

Çikolata Nehri borunun içine büyük bir hızla doluyordu. Umpalılar deliler gibi kurek çekiyor ve sandal korkunç bir hızla yol alıyordu. Bay Wonka sandalın arka kısmında tepiniyor, elindeki bastonu havada sallayarak, cücelerine daha hızlı kürek çekmeleri için emirler yağdırıyordu. Çikolata Nehrinin ustunde pespembe bir sandalın üstünde kayarak, gitmek onu çok mutlu ediyordu. Ellerini çırpıp gülerken bir yandan da yolcularını gözucuyla süzüyor, bu yolculuktan en az kendisi kadar hoşnut olmalarını istiyordu.

Çarlı **"Dede bak"** diye bağırdı. **"Duvarın içinden bir kapı geçiyor."** Yeşil kapı, nehir seviyesinin hemen üstünde bir yerde duvara yerleştirilmişti. Kapının önünden geçerken beyaz harflerle yazılı "Kremalar-54 NUMARALI DEPO, TUM KREMALAR, BEYAZ KREMA, PEMBE KREMA, MENEKŞE RENGİ KREMA, KAHVELİ KREMA, ANANASLI KREMA, VANİLYALI KREMA VE SAÇLI KREMA" levhasını okuyabildiler.

Mike TV **" Saçlı Krema da ne demek?"** diye sordu. **"Yoksa saç mı kullanıyorsunuz?"**

"Küreklere asılmaya devam edin" diye bağırdı Bay Wonka. **"Böyle aptal soruları yanıtlayacak vaktim yok."**

Siyah bir kapının önünden geçtiler. "71 NUMARALI DEPO "HER TÜRLÜ ŞANTİ" yazıyordu.

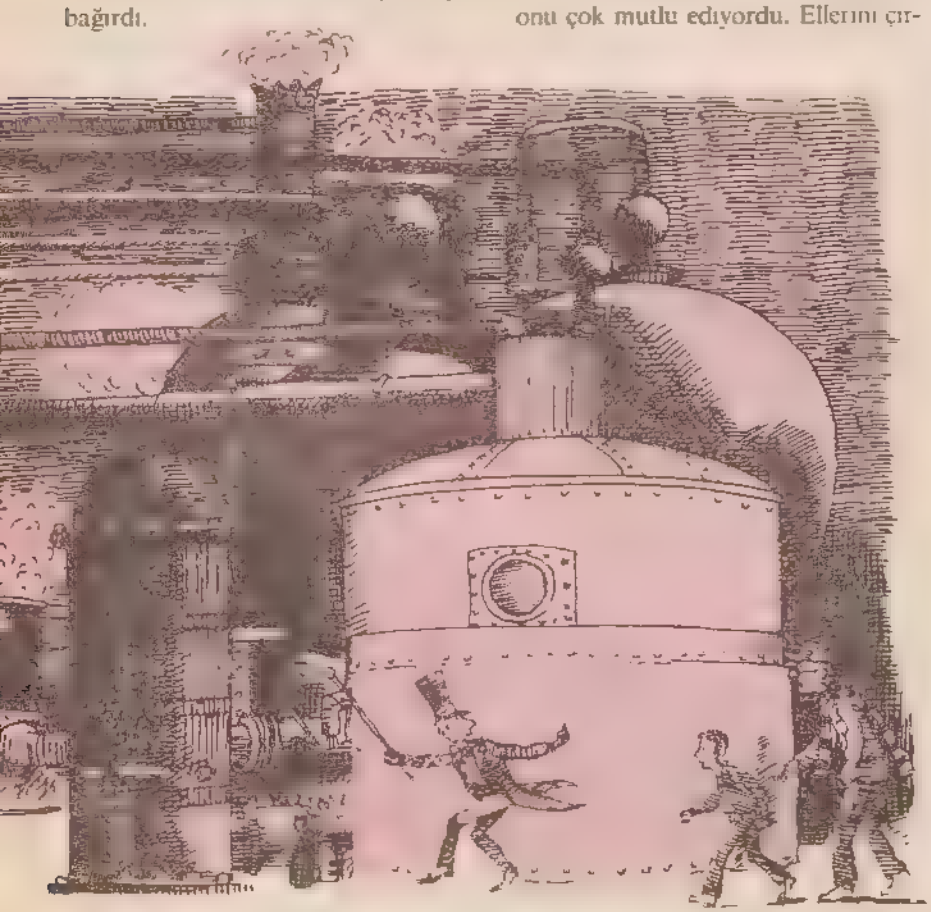
Tuzlu Veruka **"Şanti mi?"** dedi. **"Şantiyi nerede kullanıyorsunuz?"**

Bay Wonka **"Kremalar için kuşkusuz"** diye cevap verdi. **"Şanti olmadan kremayı nasıl karıştırabilirsin? Kremalı krema, krema olmadan kremaya benzemez değil mi? rafadan yumurta da, yumurta, gece yarısı ormandan çalınmadıkça rafadan yumurta sayılmaz. Şimdi küreklere asılalım lütfen."**

Uzerinde "77 NUMARALI DEPO-TUM FASULYELER, KAKO FASULYESİ, KAHVE FASULYESİ, JÖLE FASULYESİ VE HAS FASULYE" yazılı sarı bir kapının önünden geçtiler.

Menekşe Açgozlüzâde **"Has fasulyesi de nedir?"** diye bağırdı.

Bay Wonka **"İşte sen de has fasulyelerinden birisin"** diye yanıtladı. "Şimdi tartışacak vaktimiz yok. Küreklere asılın, küreklere asılın! Beş saniye sonra kırmızı bir kapının önüne gelmişlerdi. Bay Wonka altın uçlu sopasını havaya kaldırıp **"Sandalı durdurun"** diye seslendi



Buluşlar Odası

BAY Wonka **"Sandalı durdurun"** diye seslenince Umpa Lumpalar kürekleri kakardikları gibi nehre fırlattılar. Hırs içinde elleriyle suyu frenlediler. Sandal yavaşladı. . .

TEST

Hazırlayanlar:
YÜKSEL SÖKMEN
CAHİT AHMETOĞLU

TEST: 7

MATEMATİK FEN BİLGİSİ

1— MCMXLV sayısının eş değerlisi bunların hangisidir?

A) 1960 B) 1040
C) 1945 D) 1060

2— "7,2,5" sayıları ile üç basamaklı kaç sayı yazılır?

A) 3 B) 4 C) 6 D) 8

3— Bir banliyö trenin'de 3960 yolcu vardı. İlk istasyonda 831 kişi indi 252 kişi bindi. İkinci istasyonda 996 kişi indi. Ve 74 kişi bindi Bu tren üçüncü istasyona kaç yolcu ile vardı.

A) 2218 B) 2459
C) 2188 D) 2109

4— $5 > 7^{x}$ eşitsizliğinde soru işaretli yere bunların hangisi gelemez?

A) 6 B) 7 C) 4 D) 5

5— (3x6) + (3x1) = (3x (6+1) eşitliği için bunların hangisi doğrudur?

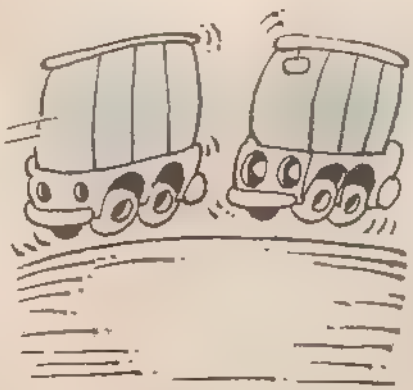
A) Çarpmanın birleşme özellığidir
B) Çarpmanın toplama üzerine dağılma özellığidir.
C) Toplamanın değişme özelliğidir?
D) Çarpmanın değişme özelliğidir

6— 175 metre uzunluğundaki tren katarı 125 metre boyundaki bir köprüden geçiyor. Lokomotifin köprüye girişi ile son vagonun öprüden ayrılışı arasında 20 saniyelik bir zaman geçtiğine göre, trenin saatteki hızı kaç kilometredir?

A) 54 B) 58
C) 62 D) 64

7— İki şehirden aynı anda karşılıklı hareket eden iki otobüsten biri saatte 92 km diğeri ortalama 68 km hızla yol alıyor. 6 saat sonra karşılaşıyorlar. Buna göre bu iki şehrin uzaklığı kaç km kadardır?

A) 1040 B) 1320
C) 1280 D) 960

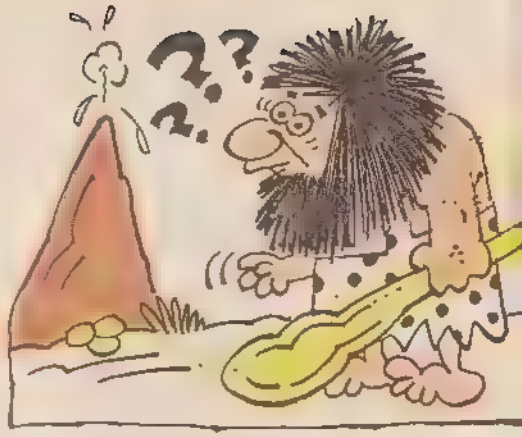


8— 13 sayının toplamı 6435 oluyor. Buna 2 sayı daha eklendiğinde, ortalamanın 510 olması için eklenen sayıların toplamı kaç olmalıdır?

A) 1452 B) 1215
C) 1869 D) 2100

9— Milâttan önce 476 ile milâttan sonra 1453 yılları arasında kaç yıl geçmiştir?

A) 1836 B) 1859
C) 1929 D) 977



10— Zeytinyağı ile dolu bir şişe 1194 gram gelmektedir. Aynı şişe yarısına kadar dolu olduğunda 739 gram gelmektedir. Şişe boş iken (darası) kaç gramdır?

A) 284 gr B) 325 gr
C) 430 gr D) 540 gr

$$\begin{array}{r} 7\,B\,A\,3 \\ 5\,8\,6 \\ \hline D\,8\,0\,C \end{array}$$

11— (4.A-2.D=?) işleminin sonucu ne olur?

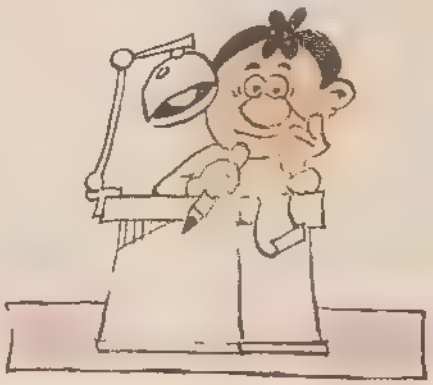
A) 24 B) 23
C) 17 D) 15

12— (BXA) + C= ? işleminin sonucu kaç olur?

A) 34 B) 49
C) 53 D) 69

13— Bu çıkarma işleminde büyük sayı kaçtır?

A) 6984 B) 6894
C) 7393 D) 6507



14— Aynı şehirden birbirine tam zıt hareket eden iki arabadan biri saatte ortalama 98 km, diğeri ise saatte 76 km. hızla hareket ediyor. 6 saat sonra bu iki arabanın aralarındaki uzaklık kaç km olacaktır?

A) 1281 B) 1234
C) 1190 D) 1044

15— $(6x10^3) + (9x10^2) + 7 = ?$ işleminin sonucu kaç eder?

A) 6907 B) 6087
C) 7840 D) 7480

16— Bunların hangisi en büyük değerdedir?

A) $(83)_9$ B) $(1010)_3$
C) $(50)_6$ D) $(37)_8$

17— $(4?11)_6 = 979$ eşitliğinde soru işaretinin yerine hangi sayı gelmelidir?

A) 4 B) 3 C) 2 D) 0

18— Bir sayı sadece bire ve kendisine bölünüyorsa; böyle sayılara ne denir?

A) Rasyonel sayı
B) Doğal sayı
C) Tek sayı
D) Asal sayı

19— Bu sayılardan hangisi asal sayıdır?

A) 23 B) 31
C) 37 D) Hepsi

20— 84 sayısının en büyük böleni bunların hangisidir?

A) 14 B) 21 C) 42 D) 63

21— Yerkabuğunun şeklinin değişmesine etki eden iç etmen bunların hangisidir?

A) Sular
B) Hava değişmeleri
C) Canlılar
D) Volkanik etkinlikler

22— Yerkabuğunu oluşturan kültelerden hangisine "magmatik külte" denir?

A) Püskürük külteler
B) Tortul külteler
C) Mineraller
D) Başkalaşım külteleri

23— Yerkabuğu üzerinde canlı yaşamın yaklaşık 4 milyar yıl önce başladığı nasıl bulunmuştur?

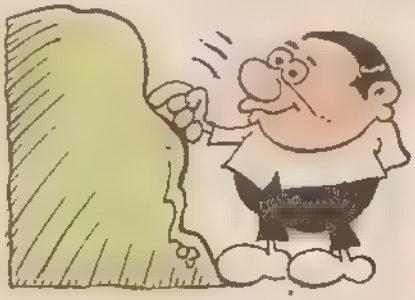
A) Radyo-aktif yöntemlerle
B) Kaya katmanları incelenerek
C) Fosiller incelenerek
D) Hepsi ile

24— Bunların hangisi güneşten uzaklığına göre baştan 5. gezegendir?

A) Saturn
B) Mars
C) Jüpiter
D) Uranüs

25— Hangi kayalar tırnakla çizilebilir?

A) Sert kayalar
B) Yumuşak kayalar
C) Çok yumuşak kayalar
D) Hepsi



26— Yanıtlarda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

A) Yerküre'nin yarıçapı yaklaşık 6366 km kadardır
B) Ay'ın kendi çevresinde dönüşü 31.5 gündür.
C) Ay'ın yarıçapı 1738 km kadardır.
D) Ay yerküre'den yaklaşık 384 bin km uzaklıktadır.

27— Güneşin yardımı ile fotosentez yaparak besinlerini üreten bitkiler, yan ürün olarak dışarıya bunların hangisini verirler?

A) Oksijen
B) Karbondioksit
C) Azot
D) Hidrojen

28— Işık bir saniyede ne kadar yol alır?

A) 100 bin km
B) 200 bin km
C) 300 bin km
D) 400 bin km

29— Bu yıldızların hangisinin adına "Demir kazık" da denir?

A) Büyük Ayı yıldızları
B) Kutup yıldızı
C) Venüs gezegeni
D) Merkür gezegeni

30— Mevsimlerin olma nedeni bunların hangisidir?

A) Yer'in eksenı çevresinde dönüşü
B) Yer ekseninin yörünge düzlemine eğik olması
C) Yer'in güneş çevresinde dönüşü
D) Ay, güneş ve yer arasındaki konum özellikleri

Yanıtlar Gelecek Sayımızda

GEÇEN SAYININ YANITLARI

1— C	11— B	21— C
2— A	12— D	22— A
3— B	13— D	23— C
4— D	14— C	24— B
5— D	15— A	25— D
6— C	16— A	26— C
7— B	17— D	27— A
8— C	18— B	28— D
9— B	19— A	29— B
10— A	20— C	30— A

OYUN

KULAĞINI SİZ KOYUN

Bu oyunu oynayabilmeniz için en az sekiz-on kişi olmalısınız. Arkadaşlarınızla bir araya toplandıktan sonra bir kâğıdın üzerine istediğiniz bir hayvanın resmini çizin. Ama çizdiğiniz kulaklı bir hayvan olmalı. Birkaç örnek vermek gerekirse, bu hayvan bir eşek, kedi, köpek ya da bir at olabilir. Çizdiğiniz resme hayvanın kulaklarını eklemeyin. Bu kulaksız hayvanın resmini duvara asın. Her oyuncunun elinde bir iğne ve kâğıt ya da bezden yapılmış bir kulak olmalı. Oyuncuların sıraları geldikçe gözlerini kalın bir şeyle örtün Böylece oyuncunun resmi görmesini engelleyin. Gözleri kapalı olan oyuncu, hiç kimsenin yardımı olmadan kendine ait olan kulağı duvardaki resme iğnelemeye çalışmalı.

Bunları yapan oyuncu, gözlerini açmalı ve kulağı iğnelediği yere bakmalıdır. Aynı işlem herkes tarafından tamamlandıktan sonra kulakları gerçeğine en yakın şekilde iğneleyen oyuncu oyunun galibi ilan edilir.

Bu oyunu değişik resimlerle zenginleştirebilirsiniz. Örneğin bir hayvan resmi yerine çizeceğiniz kalp resminin merkezine daha küçük bir kalp resmi iğnelemeye çalışın. İsterseniz sepet içinde duran bir yumurta resmi çizin. Daha sonra da bu yumurtaya bir göz ya da burun ekleyin. Arkadaşlarınızla bu yumurtanın gözünü ya da burnunu bulmaya çalışın.

BİLGİ DAĞARCIĞI

RADYO-TELEVİZYON DALGALARI

Bu programlar yoğunlukla belli bir uzaklıktaki yüksek direkler aracılığıyla naklolunur. Programlar, görünmeyen radyo dalgaları halinde tıpkı ışık gibi havada naklolunurlar. Bu dalgalar evimizdeki radyo veya televizyon antenine ulaşınca orada zayıf bir elektrik akımı oluştururlar. Bu akım kablo bir anten sayesinde radyo veya televizyona ulaşınca da ses veya görüntüye dönüşür.

UÇAN SİNCAPLAR UÇAR MI?

Amerika'da yaşayan uçan sincap, bu tür hayvanların en ilgincidir. Tüylü kuyruğa sahip olmayan uçan sincabın bedeninin iki yanında, katlı olarak duran birer deri parçası bulunur.

Bir ağaçtan diğerine atlarken açılan bu deri parçaları, bir çeşit paraşüt yerine geçerek, bazen 65 metre uzağa kadar uçabilmesini sağlar. Bu arada hayvanın düz kuyruğu da dümen görevini görür.

DAĞLARIN SERT KAYALARI NASIL PARÇALANIR?

Erozyon adı verilen ve gerçekleşmesi milyonlarca yıl süren bu olayın başlıca etkenleri, yağmur, rüzgâr ve dondur.

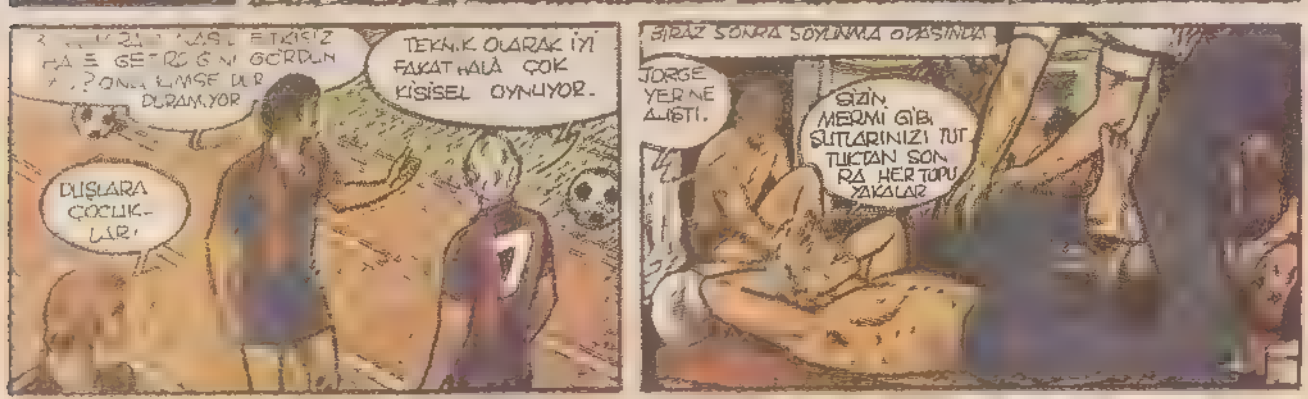
Bazen atmosferde bulunan bazı maddelerin etkisi sonucu çürüyen kayalar, yağmurla birlikte tümüyle yıkılır. Bu tür kayalar bazalt adını alırlar.

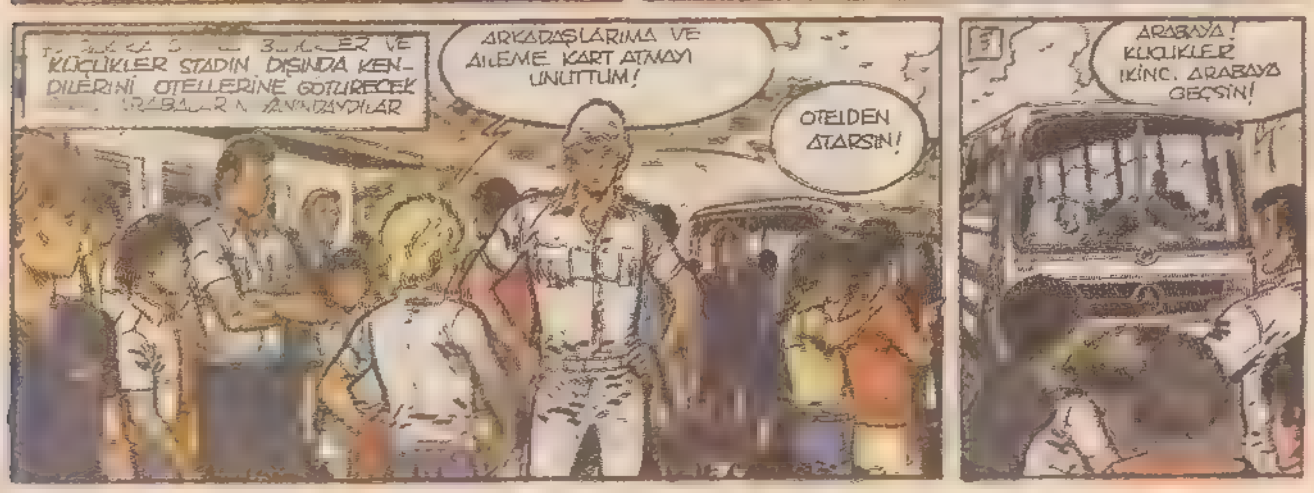
KEDİ YAVRULARININ ANNE SÜTÜNDEN KESİLMELERİ NASIL GERÇEKLEŞTİRİLİR?

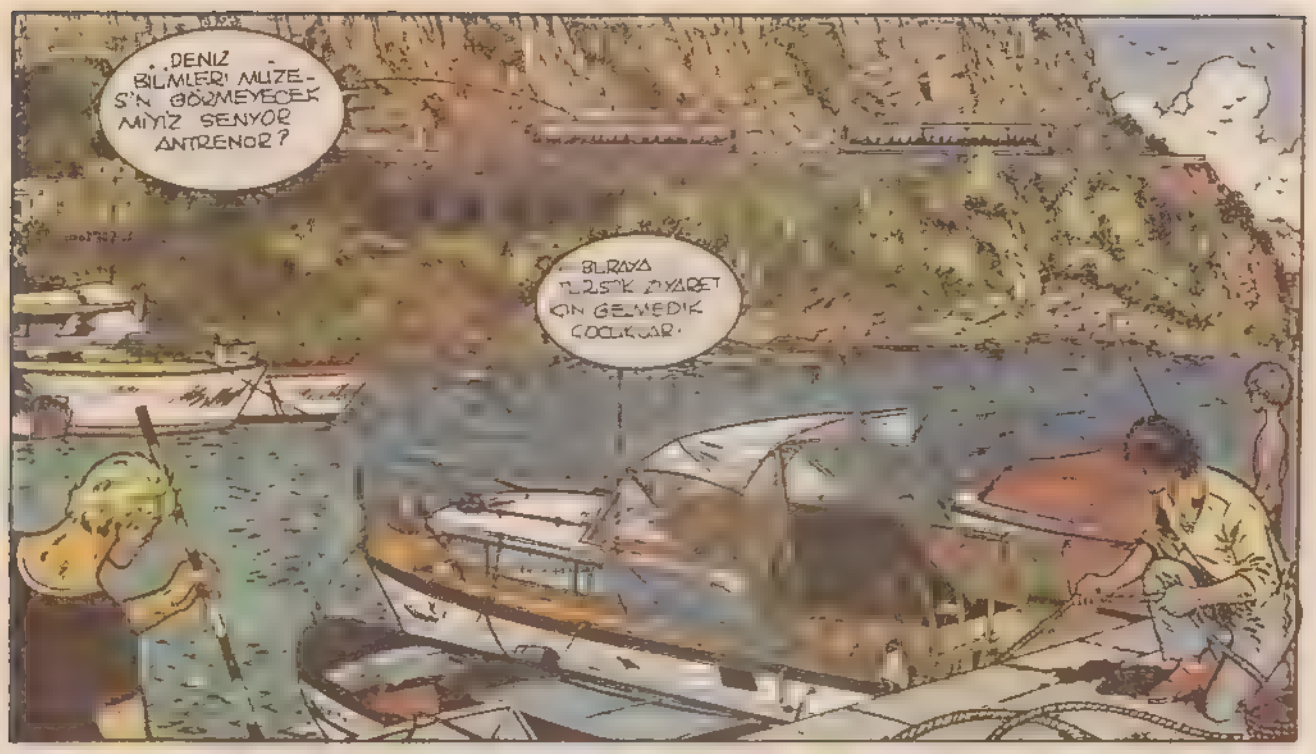
Bunun için, sütün içine bir çırpılmış yumurta sarısı veya az tuzlu et suyu ile biraz bal veya şeker katılır. Diğer bir yol da, sütün içine biraz kaynatılmış pirinç ile peynir katmaktır. Kedi yavruları ilk iki ay, günde üç kez, dört aya kadar günde iki kez, daha sonra bir kez beslenirler.

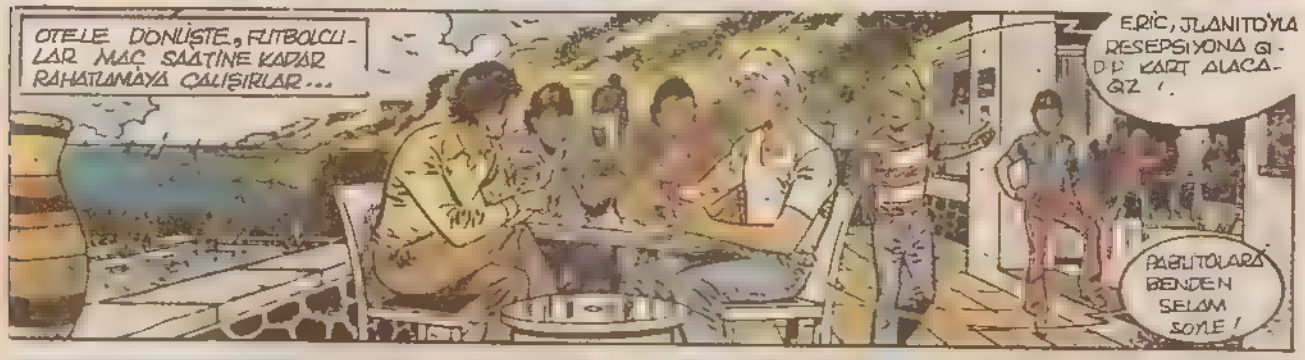
SAHANIN ÇİMLERİNE ALIŞMAK İÇİN KLASİK HAREKETLERİ BİRKAÇ KEZ TEKRARLADILAR
GEREKSİZ AKROBASİ YAPMA PABLİTO!

PEDRO, PABLİTO, ANGEL, DİEGO, MARVEL ÇİZGİ HALİNDE ORTA SAHADAN ATAK YAPIN!
SAĞ KANADINDAKİNİ GÖR!
EVET, İŞTE BÖYLE! ORTAYA YÜKLENİN! ÇABUK!


TEKNİK OLARAK İYİ FAKAT HALA ÇOK KİSİSEL OYNUYOR.
DUŞLARA ÇOCUKLAR!
BİRAZ SONRA SOYUNMA ODASINDA
JORGE YERİNE ALIŞTI.
SİZİN MERMİ GİBİ SUTLARINIZI TUTTUKTAN SONRA HER TOPU YAKALAR


KÜÇÜKLER STADIN DIŞINDA KENDİLERİNİ OTELLERİNE GÖTÜRECEK
ARKADAŞLARIMA VE AİLEME KART ATMAYI UNUTTUM!
OTELDEN ATARSIN!
ARABAYA! KÜÇÜKLER İKİNCİ ARABAYA GEÇSİN!


DENİZ BİLİMLERİ MÜZESİ'Nİ GÖRMEYECEK MİYİZ SENYOR ANTRENÖR?
BURAYA TURİSTİK ZİYARET İÇİN GELMEDİK ÇOCUKLAR.


OTELE DÖNÜŞTE, FUTBOLCULAR MAÇ SAATİNE KADAR RAHATLAMAYA ÇALIŞIRLAR...
ERİC, JUANITO'YLA RESEPSİYONA GİDİP KART ALACAĞIZ!.
PABLITO'LARA BENDEN SELAM SÖYLE!

MANAÇO'YA GELEN BARÇA TARAFTARLARI TAKIMLARININ GALİBİYETLERİNDEN EMİN GÖRÜNÜYORLARDI.
6

GA... LOU S I STADI... İKİ TAKIMIN KÜÇÜKLERİNİN SAHAYA ÇIKMASIYLA SEYİRCİLER COŞKUYLA BAĞIRIRLAR. ARALARINDA ERİC VE STEFAN DA VARDIR.

BAŞARILAR

İŞTE ÇIKTILAR!

...VE SEYİRCİLERE SELÂM! TAKIMININ RENKLERİNE YÜREKTEN BAĞLI BU KÜÇÜKLER "İLK MUHAREBE"LERİ İÇİN SIRAYA DİZİLMİŞLER

DEMEK PABLITO KAPTAN OLDU

VE BAYRAK DEĞİŞİMİ TÖRENİ YAPILIYOR..

BÖYLESİ DAHA Y! BÖYLE... DİĞER AKIM ...ADASLARINA ...

...VE BİR DAKİKA SONRA BARÇA'NIN 9 NUMARASI JUANİTO AYALA BAŞLAMA VURUŞUNU YAPACAK...

CANLANIN!
LİN SESİ MİNİ GETİRİR
ZAMAN SONRA 38 DAKİKA DURUM EŞİTLENİR:
YÜREKTEN KUTLAMAK GEREK! 15 DAKİKA SONRA TAKIMLARIN BÜYÜKLERİ KARŞI KARŞIYA

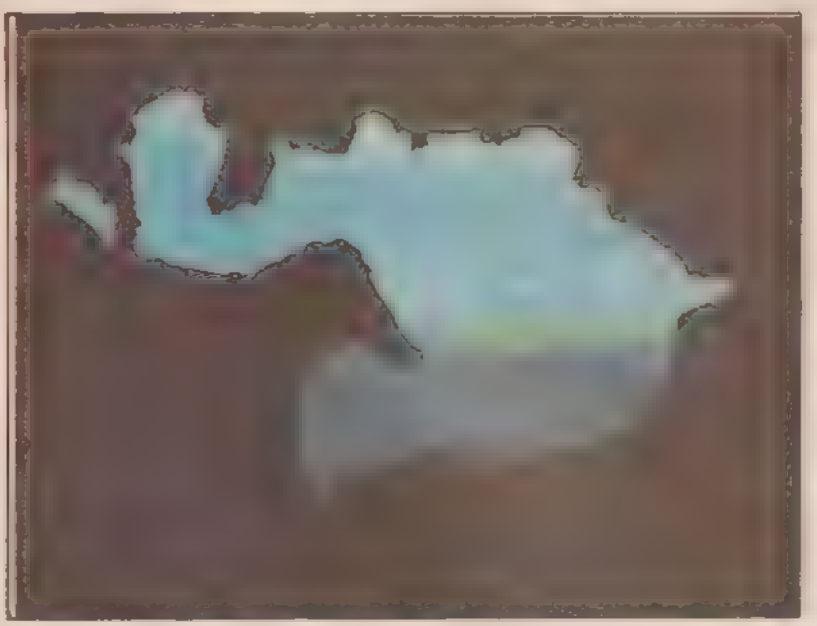
R

☐ Bir Fransız vatandaşı olan **Marius Warin**, 79 yaşındayken 58 yıldır midesinde bir mermi taşımakta olduğunu öğrendi. Midesindeki mermi 58 yıl öncesi katılmış olduğu 1. Dünya Savaşı'nın bir anısıydı.

☐ Filipinler'de her kabilenin kendine özgü geleneksel bir düğün töreni vardır. Bunlara ilginç bir örnek olarak, Sulu Kabilesi'nin düğün törenleri gösterilebilir. Bu törenlere gelin ve damat adayları ikişer kişinin omuzlarında getirilir.

☐ Frederick Douglas [illegible] arasında yaşamını sürdürmüş olan bir İngiliz vatandaşıdır. Yaşamı boyunca şapkası onun için büyük bir önem taşımıştı. 1895 yılında ölen Frederick Douglas'ın şapkası, ölümünün üzerinden 92 yıl geçmesine karşın, hâlâ bıraktığı gibi odasındaki dosyalarının üzerinde duruyor.

☐ Solomon adalarındaki hindistancevizi ağaçlarını hırsızlardan korumak için timsah şeklindeki korkuluklar kullanılmaktadır. Bu korkuluklarla timsahın ürkütücü özelliği sembolize edilmek istenmiştir.



☐ Yukarıdaki resme bir bakın. Neye benziyor sizce? İster siyah renkli kısma bakın, ister mavi renkli kısma, ilk bakışta bir haritayı anımsatmıyor mu? Oysa hiç de öyle değil. Bu, bir mağaradan çekilen ilginç bir görünüm. Deniz ve gök farklı mavilikte birleşirken tam ufuk çizgisinde küçük bir adacık yeşillikleriyle dikkati çekiyor. Belki biraz ileride pupa yelken giden bir gemi, şarkılar söyleverek balığa çıkmış balıkçılara rastlamak da olası. Ama bunlar olmasa da güzel bir fotoğraf ve güzel bir görünüm değil mi?

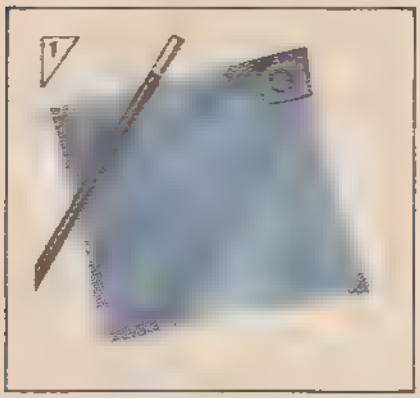
☐ Tek tek taşınan öküz sürüsü Kanada'daki öküz sürülerinin taşınması tek motorlu uçaklarla gerçekleştirildiği için, her sefer yalnızca bir öküz taşınır. Taşıma işleminin tamamlanabilmesi için öküz başına tam bir gün harcanır.

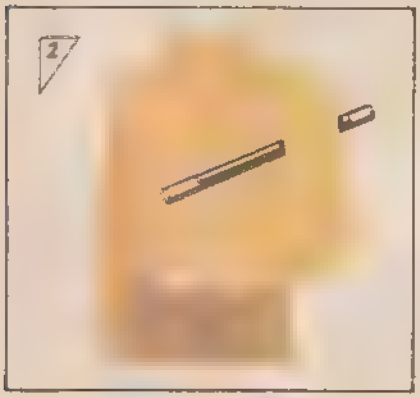
☐ Bir çiçeğin 5.5 metre büyüyebildiğini düşünebiliyor musunuz? Hollyhock çiçeği tam 5.5 metre büyüyebiliyor

ABRA KADABRA

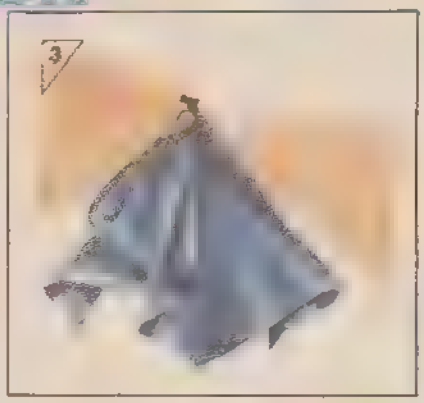
SİHİRLİ ÇUBUKTAKİ YÜZÜK

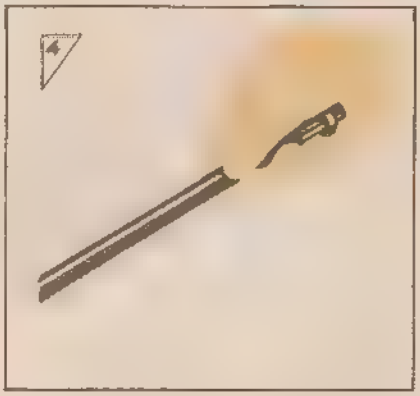
BU gösteri için 30 cm. uzunluğunda bir çubuk edinin. Bir tane mendil ve bir tane de düz evlilik yüzüğü alın.
Mendilin bir köşesine küçük bir cep dikin. Diktiğiniz bu cebe evlilik yüzüğünü



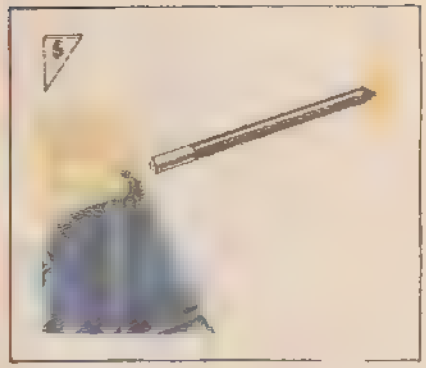


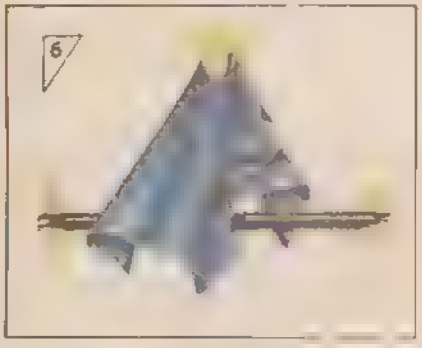
düşmeyecek bir şekilde yerleştirin. Bu işlemi nasıl yapacağınızı birinci resimde göreceksiniz. Hazırladığınız bu mendili cebinize yerleştirin.
Önce çubuğunuzu sizi seyredenlere gosterin, daha sonra bu çubuğu ikinci resimde gördüğünüz gibi sol kolunuzun

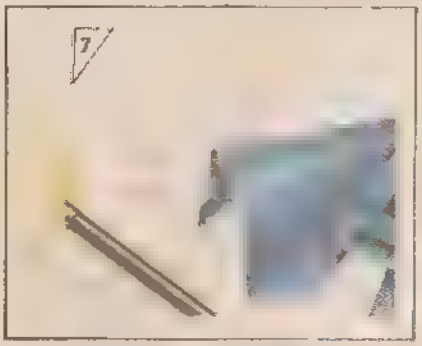




altına koyun. Sizi izleyenlerden ödünç bir evlilik yüzüğü isteyin. Yüzüğü aldıktan sonra cebinizdeki mendili çıkartın. Aldığınız yüzüğü herkese göstererek, mendilin ortasına koyun. Mendilin üstünden içindeki yüzüğü sol elinizle avucunuzun içinde tutun. Aslında sizin tuttuğunuz daha once mendilin köşesine yerleştirdiğiniz yüzük olmalı. Diğer ödünç olarak aldığınız yüzük ise, üçüncü resimde gördüğünüz gibi sağ elinizin ikinci parmağı altında saklı olmalı. Şimdi sağ elinizle koltuğunuzun altında duran sihirli çubuğunuzu alın. Aynı anda







dördüncü resimde gördüğünüz gibi ödünç aldığınız yüzüğü çubuğa geçirin. Bu bölümü yalnızken birkaç kez tekrarlayın, çunkü yüzüğü çubuğa geçirirken ses çıkmaması gerekir. Daha sonra yüzüğün hâlâ mendilin içinde olduğunu göstermek için herhangi birinden gelip yüzüğü tutmasını isteyin. Ama bu kimse yüzüğün asıl sahibi olmamalı, çunkü yüzüğün kendi yüzüğü olmadığını anlayab'lir. Şimdi ödünç aldığınız yüzüğü çubuğun ortasına doğru itin. Sizi seyredenlerin kinden iki kişi seçin ve yardımları isteyin. Bu iki kişi çubuğun [illegible] resimde gordu,unuz gibi tutarken siz de mendili çubuğun üzerinden çekip alın. Yüzük hâlâ mentilin altında saklı duruyor olacak. Son ana kadar yüzüğü elinde tuttuğunu sanan yardımcınız yüzüğün çubuğun üzerinde olduğunu görüp şaşıracaktır. Sanki yuzük çubuğun içinden geçip üzerine gelmiş hissini verecek.
Dikkatli harekel ederseniz iyi bir sihirbaz olduğunuzu izleyicilerinize gostermiş olursunuz.

Amerika'dan

DÜNYA ÖYKÜLERİ

MARTİN'İN MUTLULUĞU

GÜZEL bir çiftlik evi düşünün.. Bir dedeyle bir ninenin yaşadığı bir çiftlik evi... Kuşların cıvıldaştığı çiftliğin büyük bölümünde elma ağaçları vardır. Yazın yenilecek, kışın satılacak, marmeladı yapılacak, kurutulacak elmalar bu güzel çiftlikte yetiştirilmektedir. Çiftlikte öyle çok elma ağacı ve elma vardır ki, zaman zaman yakındaki ormandan çıkıp gelen geyikler bile kendilerine ziyafet çekmektedirler.

Martin de bu çiftlik evinde yaşamaktadır. Ama herkesin mutlu olması gereken bu çiftlikte büyükbaba da, büyükanne de mutsuzdur. Çünkü Martin, yaşlı büyükbabasıyla büyükannesine yardım etmemektedir. Elma yetiştiren ve topladıkları elmaları satan büyükbabayla büyükanne artık yaşlandıkları için çok çabuk yorulmaktadırlar. Oysa Martin öyle mi?... Cıva gibidir. Ama gelgelelim elmaları toplamaktansa, ağaçlara tırmanmayı, dedesine yardım etmektense, bahçede oynamayı sevmektedir. Dedesi de, ninesi de Martin'in bu haline üzülmektedir.

Ama yaşlı insanlar hep Martin'in kendilerine bir yardım etmeye başlayacağı, dalga geçme huyunu bir yana bırakacağı günü beklemektedirler.

Onlar için için üzülürken, Martin bir de onları kızdıracak iş yapar. Babasının küçüklüğünde okuduğu öykü kitapları bulur. Tavanarasına çıkıp saatlerce bu kitapları okur. Artık Martin, öykü kitaplarında anlatılanların etkisiyle çiftlik işlerini iyiden iyiye boşlamaktadır. Böyle günlerden birinde dedesi Martin'den kendisine yardımcı olmasını ister. Ağaçlardan elma toplarken Martin de merdiveni sıkıca tutacaktır. Ancak Martin kendisini işe tam vermediği için dedesinin söylediklerinin yarısını duyar, yarısını duymaz. Merdiveni sıkıca dayaması isteniliyor diye de alır merdiveni bir başka ağaca dayar. Büyükbaba ayağını boşluğa attığında da küt yere. Ağaçtan yere düşen ve canı fena halde yanan Martin'in dedesi son derece sinirlenmiştir.

"Lanet olası merdiveni nereye götürdün?" diye bağıran dede, Martin'i korkutmuştur.

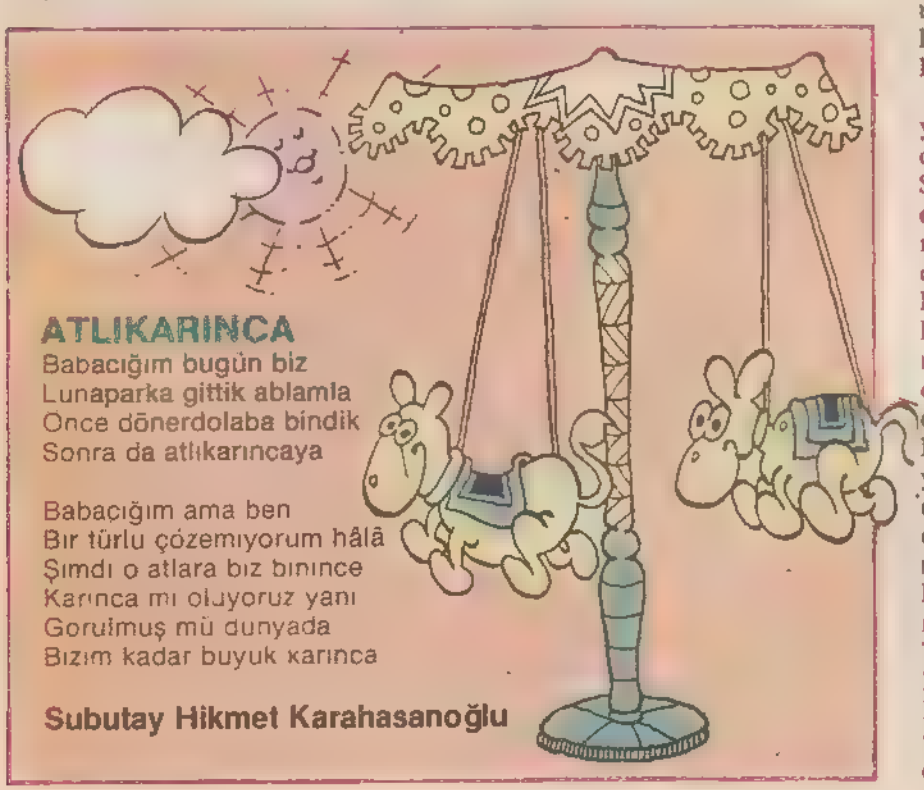
Martin üzgün üzgün "dede" der. Ama dedesi dönüp bakmadan eve girer. Dedesinin canını yakmış ve kızdırmış olmak Martin'i çok da üzmüştür.

Yapacak bir şey, söyleyecek bir laf bulamamanın sıkıntısıyla yürümeye başlar.

Yürür, yürür...

Farkında olmadan evinden, büyükbabasıyla büyükannesinden uzaklaşmıştır. Aklından hep en mükemmel elmayı yetiştirme düşünü hatırlar. Gülümser.

Onlara hiç yardımcı olmadığını, yardımcı olmak şöyle dursun işlerini daha da zorlaştırdığını düşünür. Sıkıntılı sıkıntılı yürürken, birdenbire evinden ne kadar uzaklaştığını düşünür. Bilmediği, onceden hiç görmediği bir çiftlik evinin önündedir. Etrafı dolaşır. Aklına birden öykü kitapları gelir. Yeni bir yer keşfetmenin mutluluğunu yaşarken, karşısına çıkan yaşlı teyze Martin'i düşlerinden çıkarır. Bir an için kadından korkan Martin, çaylı kurabiyeli daveti alınca yine mutlu olur. Çekine çekine girdiği evin düzenliliği ve temizliği Martin'i çok etkilemiştir. Çayına konan bal ve nefis kokular yayan kurabiyeler Martin'in çok hoşuna gitmiştir. Konuşup yaşlı teyzeyi tanıdıkça, adının Tildy Thomas olduğunu ve sevimli kedisiyle beraber yaşadığını öğrenir. Büyükannesinin zaman zaman yaşlı teyzeden söz ettiğini hatırlar. Bu onu daha da rahatlatır.



ATLIKARINCA

Babacığım bugün biz
Lunaparka gittik ablamla
Once dönerdolaba bindik
Sonra da atlıkarıncaya

Babacığım ama ben
Bir türlu çözemiyorum hâlâ
Şimdi o atlara biz binince
Karınca mı oluyoruz yanı
Görülmüş mü dunyada
Bizim kadar buyuk karınca

Subutay Hikmet Karahasanoğlu

Martin, yaşlı teyzeye dedesini ne kadar çok üzdüğünü ve kızdırdığını anlatır. Yaşlı teyze de ona ne kadar yalnız olduğunu.

Martin, öykü kitaplarını getirmeyi teklif eder. Onları okurken yaşlı teyzenin kendini bir parça eğlendireceğini, can sıkıntısını hafifleteceğini düşünür. Önerisini yaşlı teyze de benimser.

Artık Martin, sık sık yaşlı teyzesini ziyaret etmektedir. Ama büyükbabasının kendisine olan kızgınlığı geçmediği için Martin hâlâ mutsuzdur. Yaşlı teyze, Martin'in bu mutsuzluğunun farkındadır.

Hâlâ seni affedip affetmediğini düşünüyorsun, değil mi?"

Martin canı sıkkın başını sallar.

"Evet".

Yaşlı teyze zamanın her şeyi nasıl değiştirdiğini anlatır. Amacı Martin'in mutsuzluğunu biraz olsun hafifletmektedir.

"Yaşanılan olaylar yaşandıkları gün içinde kalırlar. Ne bir önceki güne, ne de bir sonraki güne taşınabilirler. Gör bak, biraz daha zaman geçince büyükbaban seni nasıl affedecek. Şimdi de istersen arkadaki tepeleri keşfe git. Belki ilginç bir şeyler bulursun."

Martin yaşlı teyzenin önerisini kabul ederek, arka taraftaki tepelere çıkar. Değişik yerlerde dolaşmak keyfini biraz yerine getirmiştir. Derken karşısına terk edilmiş bir ev çıkar. Bir tavşan sessizliği ile eve girer. Yıllar önce evde kimlerin yaşadığını düşünür. Terkedilmiş bir ev. Kimbilir belki de bir yerinde hazine gizlidir. Aklına yine öykü kitaplarında okudukları gelmiştir. Evin içinde hazine aramaya başlar. Her köşeye dikkatle bakar. Yanında yaşlı teyzenin sevimli kedisi vardır ve o da Martin'in hazine arama oyununa katılmıştır.

Martın evdekı araştırmaları sırasında hazine bulamaz ama kendiliğinden yetişen yabani elmalara rastlar. Bir koca bahçe dolusu yabani elma. Aradığı hazineyi bulamamanın hayal kırıklığı içindeyken, farkında olmadan elmayı ağzına götürür. Isırır. Şaşkınlıkla elmaya baktıktan sonra bir kez daha ısırır.

"Mükemmel elmayı buldum" diye bağırır. Beğenmediği yabani elmanın nefis bir tadı vardır. "Bu güne kadar böyle nefis bir elma yememiştim." diye düşünür.

Sevinç çığlıkları atarak yaşlı teyzesine müjdeyi vermeye koşar. Tepelere gitmesini o söylediği için başarısının büyük bölümünün de yaşlı teyzeye ait olduğunu düşünür. Dedesinin dilinden düşürmediği mükemmel elmayı bulmuştur. Böylelikle belki dedesine kendini affettirebilecektir.

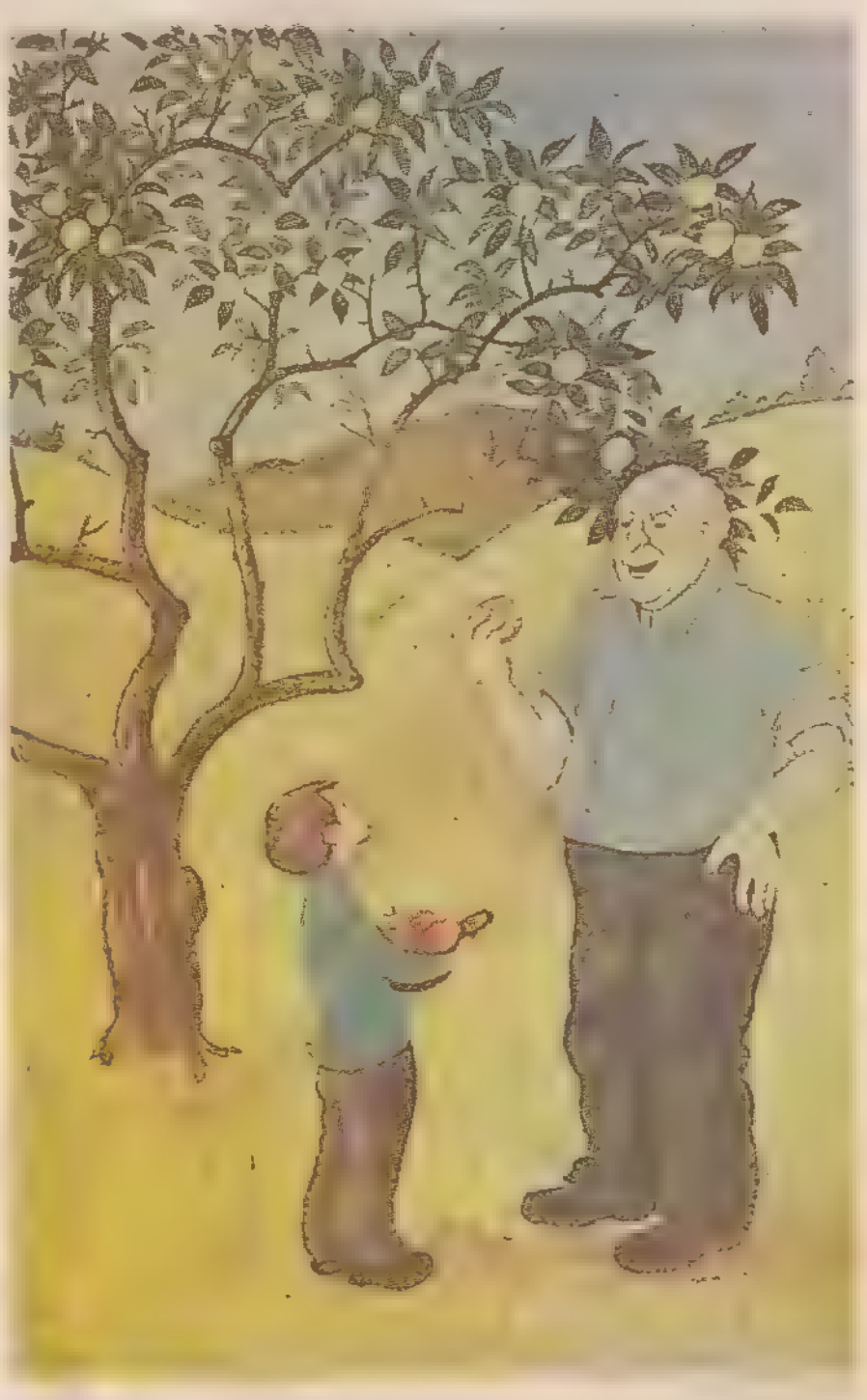
Heyecanla büyükannesiyle, büyükbabasının yaşadığı eve koşar. Dedesi elmayı gördükten sonra aralarındaki kırgınlığı unutur. Martin'e sıkıca sarılır.

Yaşlı teyze yalnızlığından kurtulmuş, dedesi mükemmel elmaya kavuşmuş, kendisi de bir işe yaradığını görerek mutlu olmuştur.

Martin'in mutsuzluğundan artık eser kalmamıştır.

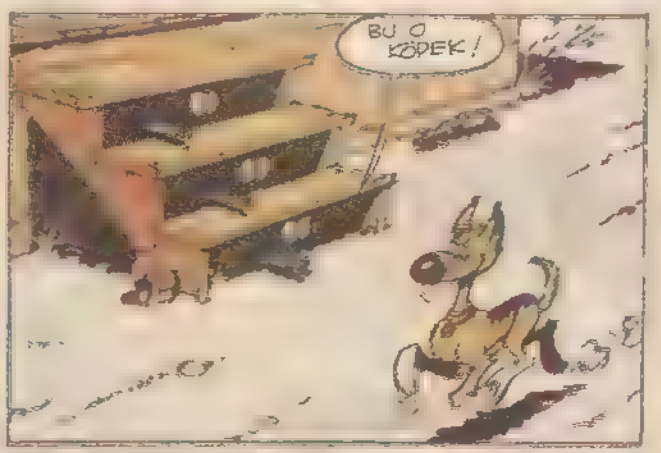
Yaşlı teyzenin söylediği gibi yaşanılan olaylar yaşandıkları günün içinde kalmış, üzerinden zaman geçtikten sonra silinip yok olmuştur.

Martin aradığı hazineyi bulamamıştı ama bulduğu mutluluk onun için çok daha değerliydi.



RED KİT

Dalton'ların İzinde



NERE-DESİN RED KİT?
KUKURİKO! BURADA-YIM!
PAN!!
AHIRDAY-MIŞ! HEMEN İÇERİ GİRE-LİM!
TAMAM ÇOCUKLAR! ŞİMDİ KAPA-NA KISILDI-NIZ İŞTE!
BİZİ YAKALAYAMAZ-SIN RED!
İŞİM YOK, BEKLE-RİM!
DIŞARI ÇIKARSAK, BİZİ HEMEN VURUR!
NAPALIM JO?
BU KUTU BİZİ KURTARACAK! JAK, KURŞUNLARDAN BİRAZ BARUT ÇIKAR.. WİLYAM SEN DE BİRAZ SAMANLA İP BUL, GETİR!
SEN BİR DAHİSİN JO! BOMBA RED KİT'İN İŞİNİ BİTİRİR!
PARAMPAR-ÇA OLA-CAK!

AL BAKALIM, RED!
?
?
BENİMLE OYNAMAK İSTİYORLAR! BUNU BURAYA ATTILAR, GERİ GÖTÜRMEMİ BEKLİYORLAR. AMA FAZLA VAKTİM YOK, KARNIM AÇ!
HAYIR!
DEFOL, KÖPEK!
HOŞT! HOŞT!
SONU GÖTÜRE-YİM, SONRA KARNIMI DOYURURUM.
HEMEN YERE YATIN!
BU KADAR OYUN YETER!
SEN BİR DAHİSİN, JO!
EVET... YOLUN SONUNA GELDİK, BAYLAR!
HIH! BU DA OYUN MU!? ÇOK APTALCA!
BAKIN! KURTULMAYI BAŞARDIM!

SONUNDA DALTONLAR TAM KENDİ KAFALARINA GÖRE BİRİNİ BULDULAR.
SONUNDA İŞE YARADIN RİNTİNTİN! DALTONLARI SENİN SAYENDE YAKALADIM.
ANLADIĞIM KADARIYLA BUNLAR ÇOK TEHLİKELİ HAYDUTLAR! GÖZÜMÜ DÖRT AÇMALI, KAÇIRMAMALIYIM
AZ SONRA..
İŞTE GELDİK, BAYLAR!..
BİR DAHA ELİNİZDEN KAÇIRMAYIN LÜTFEN!
ÜZÜLME!
BİZE GÜVEN!
GERİSİNİ MERAK ETME SEN!
GERÇEKTEN.
GİDİP BİRAZ NÖBET TUTALIM MI, NE DERSİN?
BOŞVER! RİNTİNTİN GÖZLERİNİ BİR AN BİLE ONLARDAN AYIRMIYOR!
İNSANIN EN SADIK DOSTUYUM AMA DÜŞÜN CEYE KADAR!
RİCA EDERİM!
SİZ ÖNDEN BUYURUN!
BEN YALNIZ BİR KONBOYUM. BEN YALNIZIM.. BEN YALNIZIM. BEN YALNIZ.
BU SERÜVENİN SONU

REKORLAR

EN ÇOK PARA KAZANAN ÇOCUK YILDIZ

REKORLAR kitabına geçen en unlu çocuk yıldızı Shirley Temple'dır. Amerika'nın en bunalımlı dönemlerinde 1 milyon dolara yakın servet kazanan Shirley Temple, 10 yaşında çocuk yıldızlığından emekli olmuştur.

EN YAŞLI PARLAMENTO ÜYESİ

PARLAMENTO üyelerinin en yaşlısı 18 Nisan 1918'de ölen Samuel Young olumuyle 96 yıl 63 gunluk bir yaşamı noktalamış oldu

Parlamento tarihinde geçen en yaşlı Başkan Rt. Hon Charles Pelham Villiersise 96 yıl 13 gün yaşadı. Öldüğünde hâlâ Wolverhampton üyesiydi. Villiersise 63 yıl 6 gün Parlamento üyeliği yaptı.

Başkanlık yapmış en yaşlı üyelerden birisi de John Parker'dır Parker ilk kez 1935 yılında Essex'te başkan seçilmiştir.

EN KALABALIK KADROLU OYUN

DÜNYADA bugüne değin sahnelenen en kalabalık kadrolu oyun, Birleşik Amerika'da kaydedildi. 27 Nisan 1980 tarihinde Ohio Üniversitesi'nin bahçesinde gerçekleştirilen gosteride. oyuncu sayısı tam 4 378'dı

BULUŞLAR

EN ÇOK SANDIK TAŞIYAN HAMAL

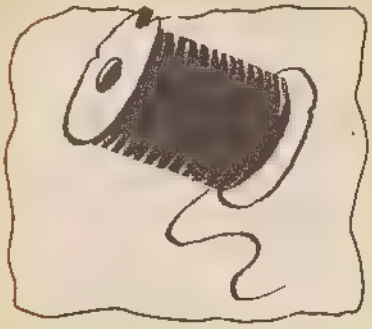
BİR süpermarkette çalışan **George Rutledge,** tam 18 meyve sandığını başının üstünde taşıyabiliyor. Rutledge, bu başarısını başının düz olmasına borçlu...

EN ÇOK ŞUBELİ MAĞAZA

SATIŞ rekorları kırılan bir alan denildiğinde akla ilk kez dünyaca tanınan Marks ve Spencer Mağazalar zinciri gelir. Hızla büyüyen bir döner sermayeye sahip olan bu mağazalar zincirinin temsilcisi sayılan "Mermer Ark" Mağazası Londra'dadır. Westminister üçesinde 458 Oxford Caddesi sokaklarını süslemektedir. Mağaza 8398 metrekarelik bir alan üzerine kurulmuştur. 251 tane şubesi olan mağazanın Amerika ve Kanada'da büyük şubeleri vardır.

DÜNYA İP BİRİKTİRME REKORU

BİRLEŞİK Amerika'nın Minnesote eyaletinden **Francis A. Johnson,** 1950 yılından bu yana "ip" biriktiriyor. Biriktirdiği iplerden oluşan sarman 5 ton ağırlığında geliyor.



EN UZUN SÜRE SÜTÇÜLÜK

İNGİLTERE'de kendini sütçülüğe adamış **John Bags,** seksen yıldır bu işi yapmaktadır. Çünkü evde oturmaktan canı sıkılıyormuş. Ama ilerleyen yaşı yüzünden, yanına 69 yaşındaki oğlunu almak zorunda kalmış. Artık ikisi birlikte çalışıyorlar.

EN UZUN SÜRE GÖREV YAPAN BELEDİYE BAŞKANI

DÜNYANIN en eski Belediye Reisi Harold E. Johnson, Hatton ve Washington'da 48 yıl hizmet verdi.

İngiltere tarihindeki en uzun Belediye Reisliği süresi Londra'da Henry Fitz Ailwyn dönemine rastlar. Ailwyn dönemi 1192-1212 yılları arasındaki 20 uzun yılı kapsar. Dönemin Hatton Belediye Başkanı Harold E. Johnson 1931-1979 yılları arasında tam 48 yıl boyunca görevini sürdürmüş, başarılı bir başkandır. Bu süre içinde yalnızca iki kongreye katılamamıştır. Bu iki kongre dışında görevini hiç aksatmadan 48 yıl devam ettiren tek Belediye Başkanıdır.

İLK PLÂK KAYDI

DÜNYADA sesi plağa kaydedilen ilk kişi Tennyson Birinci Baronu "Alfred"dir. Plak dolduran ilk sanatçı ise Danimarkalı bariton Peter Schram'dır. 5 Eylül 1889 günü, 70. doğum gününde **Don Giovanni**'yi seslendirdi.

Yeniden anlatan: HİKMET ALTINKAYNAK

TAVŞAN SERÜVENİ

TAVŞANCIK oyuna dalmış, eve geç kalmıştı. Koşa koşa eve dönerken tilkiye rastladı.
"İyi akşamlar, tavşancık, nereye böyle koşa koşa? Benimle birlikte, bize akşam yemeğine gelmez misiniz?"
"Gelemem, eve gitmem gerek" dedi tavşancık.
"Gel canım, önce bizde yemek yeriz, sonra ben seni arabamla evine götürürüm."
"Hayır, arabaya binmek istemiyor canım."
"O zaman, yaya dönersin istersen" dedi tilki, en sonunda tavşancığı kandırdı.
"Neler var yemekte bakalım?" diye sordu tavşancık
"Tavuk kızartması!"
"Ben tavuk kızartması sevmem ki."
"Ne seversin peki?"
"Sebze severim."
"İyi ya. Karım sana sebze pişirir o zaman."
"Peki evde sebze yoksa ne olacak? En iyisi şimdi biraz sebze bulup götürelim."
Tavşancıkla tilki bir lâhana tarlasına geldiler. Tavşancık:
"Haydi gir bahçeye, lâhana yaprağı topla biraz! Ben burada bekliyorum." dedi.
Tilki de: "Olmaz öyle şey Lâhana yaprağı toplarım ama, sen gelir bana güzel yaprakları gösterirsen."
Girdiler, topladılar. Yeterince topladıktan sonra gene yola koyuldular.
"Azıcık bir yolumuz kaldı bizim eve. Karım akşam yemeği için bir konuk getirdiğimi görünce çok sevinecek" dedi tilki.
"Yemekte ne içeceğiz?" diye sordu tavşancık."
"Şarap!"
"Ama ben şarap sevmem ki."
"Ne seversin peki?"
"Su severim."
"Öyleyse karım sana su verir, içesin diye."
"Ya evinizde su yoksa ne olacak. Şimdi giderken biraz su da götürsek iyi olmaz mı?"
Derken ırmak kıyısına vardılar. Tavşancık:
"Irmağa gir de bana biraz su getir" dedi. Tilki de:
"Peki ama, ben dönünceye dek lâhana yapraklarını sen tutuver" diyerek yaprakları tavşanın kucağına verdi.
"Sana su taşımı atıyorum. Suyu ona doldurursun" dedi tavşancık, yerde bulduğu bir taşı ırmağa doğru fırlattı. Taş cump! diye suda gözden yitti.
Tilki daldı, taş falan bulamadı. Yukarıya seslendi:
"Hani nerde senin taşın?"
Biraz daha sağa gideceksin" dedi tavşancık. Tilki bir daha daldı.
"Biraz daha sola" diye bağırdı tavşancık.
Tilki daldı çıktı, daldı çıktı, bir şey bulamadı.
"Biraz daha sağa, biraz sola...!" diye bağıra bağıra tavşancık gitgide gözden uzaklaştı.
Koşa koşa eve geldi. Tilkinin topladığı lâhana yapraklarını, pişirmesi için annesine verdi. Tilki ile karısı da o gece aç yattılar.

Biraz da Gülelim

ÇALMAK

Dilbilgisi dersinde öğretmen sordu:

— "Çalmak" fiilinin gelecek zamanı nedir?

Hüseyin, hemen cevap verdi:

— Hapse girmektir öğretmenim!

CEVAP

Öğretmen Ali'yi derse kaldırmıştı. Çocuk, öğretmen ne sorsa ağzını açıp cevap vermiyordu. Sonunda öğretmen çıkıştı:

— Niçin sorularıma karşılık vermiyorsun?

Ali

— Efendim, dedi, **büyüklerime karşılık vermeye terbiyem müsait değildir!**

NE OLACAKSIN?

Özcan okul görevlerini hep yanlış yapıyordu. Bir gün öğretmen hışımla sordu:

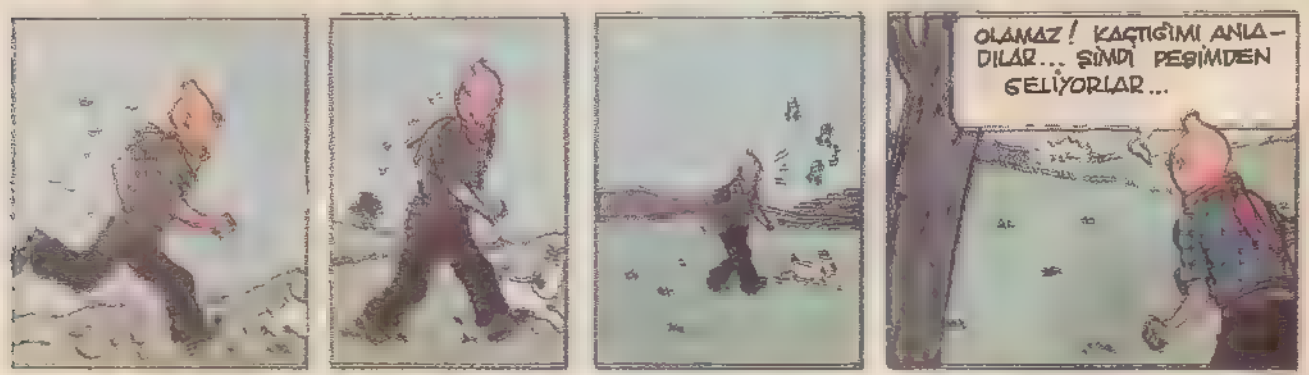
– Görevlerin hep yanlış, hep yanılıyorsun... Büyüyünce ne olacaksın ki?

Özcan, başını önüne eğerek cevap verdi:

— Meteoroloji genel müdürü!

TENTEN

Amerika'da



YUPPİ! NASIL UÇURDUK ADAMI AMA..
KURTULDUK BİZİ TAKİP ETMEKTEN VAZGEÇTİLER!
KARANLIK BASIYOR... FINDIK BU GECE BURADA KAMP KURALIM.. YARIN SABAH BİZİM İÇİN YEPYENİ BİR GÜNEŞ DOĞACAK
BİR PUMA!?
BİR GEYİK... NE ZAMANDAN BERİ GEYİKLER PUMALARI KOVALAMAYA BAŞLADI? OLUR YA CANIM OLANAKSIZ BİR ŞEY BU
NELER OLUYOR YAHU? HİÇBİR ŞEY ANLAMIYORUM.
YANGIN ÇIKMIŞ!
KAYBEDECEK ZAMANIMIZ YOK! KAÇMALIYIZ!
İMDAT! CAYIR CAYIR YANACAĞIZ!
YANIYORUZ!

OH BE! KURTULDUK SONUNDA FINDIK!
OH BE.
SANA BİR ŞEY SÖYLEYEYİM Mİ TENTEN. AZ KALSIN CANIMIZDAN OLUYORDUK!..
YENİDEN DEMİRYOLUNU BULMAMIZ GEREKİYOR
GÖRDÜN MU? İŞTE BURADA ŞİMDİ GERİYE TEK ŞEY KALIYOR. DEMİRYOLUNU TAKIP EDEREK İSTASYONA ULAŞMAK
YENİDEN TRENCİLİK MI OYNAYACAĞIZ?
İSTASYONA VARDIKTAN SONRA YENİDEN BOBBY SMILES'İN PEŞİNE DÜŞMEMİZ GEREKİYOR.
ÇUH! ÇU-
BİLMİYORUM PEK KOLAY OLMAYACAK AMA.. İSTASYONA ULAŞMAMIZ GEREKİYOR
BU DA NESİ? RAYLARIN ORTASINA TAHTA YERLEŞTİRİNLER İN AMACI PEK İYİ OLMASA GEREK..
HİÇ SUPHEM YOK BİRLER TRENİ KAZAYA UĞRATMAYA ÇALIŞIYOR...
BÖYLE BİR ŞEYLE DAHA ÖNCEDEN NEREDE KARŞILAŞMIŞTIM?
ÇOK GARİP. ÇEVREDE DE KİMSE YOK GİBİ.
BUNE SURPRİZ BÖYLE TENTEN. BENİM SEVGİLİ DOSTUM.. NEREDEN ÇIKTIN SEN. YOKSA BENİ Mİ ARIYORDUN?

BAK BENİ BOŞU BOŞUNA ARIYORMUŞSUN, BEN SENİ BULDUM BİLE . BU ARADA GELECEK TREN KÖTÜ BİR BİÇİM DE KAZAYA UĞRAYACAK BU TRENDE TAM YARIM MİLYON DOLAR VAR AMA HİÇ ALDIRMIYORUM
EVET HİÇ ALDIRMIYORUM.. TREN YOLUNA DEVAM ETMESİNİ İSTİYORUM.. NE BÜYÜK ADAMIM DEĞİL Mİ ? AMA ÖNCE SENİ ŞU RAYLARA SIKI SIKI BAĞLAYAYIM DA...
AKLINDAN NE GEÇİYOR ACABA ?
!
FINDIK! FINDIK!
HAYIR! OLAMAZ!
PİS MAHLUK.. SAHİBİ GİBİ..
CANAVAR!
AFERİN BANA JAKE.. GÖRDÜĞÜN GİBİ TENTEN, JAKE İP NASIL KULLANILIR ÇOK İYİ BİLİYOR
ŞİMDİDEN GÜLE GÜLE SANA! YALNIZCA ONBEŞ DAKİKAM KALDI... BU ARADA BOBBY SMILES'İ YAKALAMAYA ÇALIŞANLAR SONUNUN NE OLDUĞUNU BİR DÜŞÜN BAKALIM
JAKE İŞİNİ ÇOK İYİ BİLİYORMUŞ DOĞRUSU.. ADAM SANKİ KÖR DÜĞÜM ATMIŞ.. EVET TENTEN SONUN GELDİ ANLAŞILAN.
CHUFF
CHUFF
CHUFF
CHUFF

YILBAŞI

İşte yılbaşı geldi,
Gülelim, eğlenelim,
Kuruyemiş, meyve ile,
Şenlenelim gülelim.

Yılbaşını severim
Hergün olsun isterim
Hediyeler, süslerle
Hep beraber gulelim.

Yasemin AKDOĞAN

TURİZM

Yurdumuzun güzel yerleri,
Akdeniz, Karadeniz.
Antalya'nın güzelliğine doyulmaz,
İstanbul hiç unutulmaz.

Turistlerin gelmesi için,
Yurdumuz temiz olmalı.
Turistler gelince,
Onlara saygı duymalı

Yurdumuz, cennet gibidir,
Bunu, bütün dünya bilir.

HAFTANIN ŞİİRİ

YENİ YIL

Mutluluk, sevinç getir bize,
Huzur sağlık ver bize,

Başarı ver bize.
Umutlarla dolu beklenen yeni yıl.

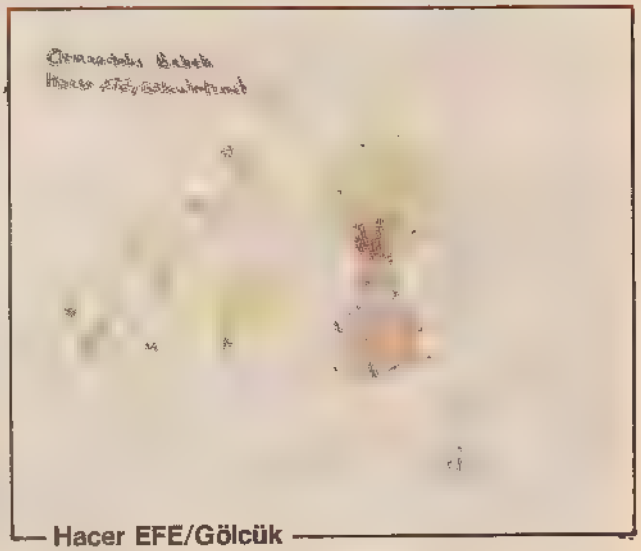
İlhan KOÇAR

KALEMLİ ARKADAŞI

DİLEK ERKAYAOĞLU: 13 yaşındayım. Özel zevklerim, televizyon seyretmek, müzik dinlemek, kitap okumaktır. Yaşıtım olan kız arkadaşlarla yazışmak için adresim: Şentepe TV Cad. No: 24 (06210) Yenimahalle/ANKARA.
BAHATTİN DURAN: 13 yaşındayım. Özel zevklerim spor yapmak, müzik dinlemek, kitap okumaktır. Benimle yazışmak isteyen kız ve erkek arkadaşlarla yazışmak için adresim: İcadiye Mah. Sübyeci Sok. Huzur Apt. No: 16/7 Üsküdar/İSTANBUL.
M.SADIK MEYDAN: 16 yaşındayım. Aydın Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi 1. sınıf öğrencisiyim. Özel zevklerim arasında,müzik dinlemek, spor yapmak, para koleksiyonu yapmak başta gelir. Yaşıtlarımla yazışmak için adresim: Aydın Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi AYDIN.
MÜZEYYEN ARSLAN: 1975 doğumluyum. Ortaokul 2. sınıfa gidiyorum. Televizyon seyretmek, müzik dinlemek, magazin okumak özel zevklerim arasındadır. Yazışmak için

HAFTANIN RESMİ

Serhat ER/Samsun



Hacer EFE/Gölcük

KİM DÜŞMÜŞ?

Sema dün annesine anlatıyor.

—"Trenin tam ortasında bir kız düştü. Herkes güldü, ama ben gülmedim."

Annesi,

—"Aferin kızım. Düşen kimdi tanıyor musun?"

Sema,

—"Tanımaz olur muyum anne düşen bendim."

Ayçin ÖZKAN/Bakırköy/İSTANBUL

adresim: Acıbadem. Kuruçeşme, No: 124 D.1 Kadıköy/İSTANBUL.

PINAR ACAR: 11 yaşındayım. İlkokul 5. sınıf öğrencisiyim. Pul ve kalem koleksiyonu yapmak, müzik dinlemek özel zevklerimdir. Yurt içi ve yurt dışı arkadaşlarla yazışmak için adresim: 2. Ticari Yol: 54/2 DENİZLİ.

BİRGÜN KAHRAMAN: 8 yaşındayım. Özel zevklerim, müzik dinlemek, resim yapmak, kitap okumaktır. Yurt içi ve yurt dışından arkadaşlarımın olmasını istiyorum. Adresim: Sakarya Cad. Altınay Apt. No: 60 K.1 D:2 Balçova/İZMİR.

ABDULLAH EKİNCİ: Lise 1'e gidiyorum. Özel zevklerim, bisiklete binmek, kitap okumak, fotoğraf çekmek, seyahat etmek, top oynamaktır. Benimle yazışmak isteyen arkadaşlar için adresim: Anamur Lisesi 4-G Sınıfı 2397 Anamur/İÇEL.

HÜSEYİN TAYLI: 16 yaşındayım. Özel zevklerim, müzik dinlemek, spor yapmak, kitap okumaktır. Yaşıtlarım olan kız ve erkek arkadaşlarla yazışmak için adresim: Çaykenarı Köyü PTT'si. Fethiye/MUĞLA.

AŞI OLDUN MU OZAN?

Ocak ayının ilk cumartesisiyle başlayan hafta Veremle Savaş Eğitimi Haftası ya, herkes **'Haydi aşıya'** demeye başladı. Oysa ben verem aşısını daha önceki sınıflarda yaptırmıştım. İyi ki de yaptırmışım. Etrafta birtakım hastalıkların çok büyük bir hızla yayıldığı haberini aldım. Ne olur Ozan'cığım, aşını yaptırmayı unutma! Arkadaşlara da anımsatmak yerinde olur, aşı vücudumuza büyük bir direnç veriyor. Bizi hastalıklara karşı koruyor.

Söz hastalıklardan açıldı da, geçen sabah erkenden okula gidiyordum. Daha sabahın o erken saatinde, ne olur bana yardım edin, yeni hastaneden çıktım, diyen bir hastayla karşılaşmıyayım mı? İçim cız etti. Yaşlı biriydi. Belli ki aslında iyi beslenemediği için, vücudu birden hastalıklara yenilmişti. Ne diyordum, işte sabah sabah önümüze çıkıp yardım istedi. O günkü harçlığımın büyük bir bölümünü verdim. Benim paramı alırken, yüzünün biraz kızardığını hissettim. Ama belli ki çok zor durumdaydı. Evet hastaneden çıkmış, memleketine gitmeye çalışıyordu. Belli ki zamanında spor yapmamıştı. Belki zamanında aşı da olmamıştı. Bütün bu olumsuzluklar, sonunda onu ne hale getirmişti. İyi ki görmedin. Görmeni de istemezdim. Çok bitkindi. Doğrusu ben, çok üzüldüm. Bunun için de Özan'cığım, kalemi elime alır almaz mektup yazayım dedim.

Ne dersin, Veremle Savaş Eğitimi Haftası için ne yapabilirsin? Ne yaparsan yap, ama mutlaka yap. Elbette önce aşı ol ve bütün arkadaşlar aşı olsunlar. Bu mektubumu Milliyet Çocuk aracılığıyla gönderiyorum ki, herkes okusun. Hepinizin gözlerinden öperim...

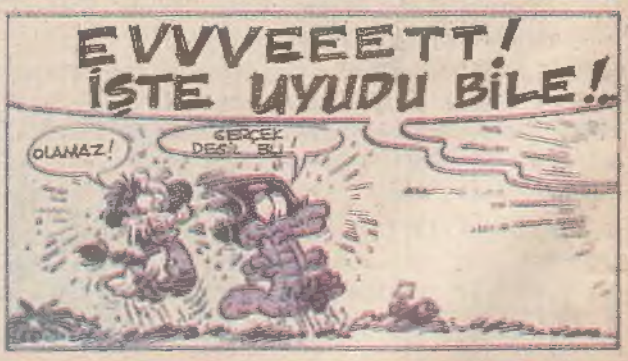
Deniz İPSALA/İstanbul

HAFTANIN RESMİ

Yeşim ER/Samsun

Funda BAYKAL

ÇILGINLAR ORMANI



Milliyet ÇOCUK Dergisi

İmtiyaz Sahibi
AYDIN DOĞAN
Genel Müdür
MUHİTTİN KÂZIMOĞLU

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
NACİ ÖZDAĞLI
Redaksiyon
HİKMET ALTINKAYNAK
Teknik Sekreter
AYSEL UĞUR
Satış Müdürü
NİYAZİ YEŞİL

İşletme Müdürü
ALİ NAZIM ONARAN
Teknik Danışman
YETKİN ALDİNÇ
Ofset Hazırlık
MEHMET YALAZI

11 Ocak 1988
Sayı: 2 ● Yıl: 17

Adres: Milliyet Çocuk Dergisi, Milliyet Yayınları, Prof. Kâzım İsmail Gürkan Cad. No: 10 (34333) Cağaloğlu/İSTANBUL Telefonlar: 526 83 86 528 55 76 - 520 83 94 - 528 42 67
Abone Koşulları: Yıllık 14.040 TL. Altı aylık: 7.020 TL. Abone ve Satış için Başvuru: Milliyet Çocuk Dergisi, Satış Servisi, Cağaloğlu-İstanbul
Türkiye'de Satış Fiyatı: 300 TL.
Kıbrıs'ta Satış Fiyatı: 370 TL.

Hey 'DE

BU HAFTA

Yılın Sanat Oscarları Sahiplerini Buldu

Niliüfer, Barış Manço, MFÖ,
Grup Piramit, Perran Kutman,
Şevket Altuğ, Sezen Cumhur Önal,
Yavuz Aydar, Şener Şen ve
Müjde Ar...

İşte **1987'NİN EN BÜYÜKLERİ**

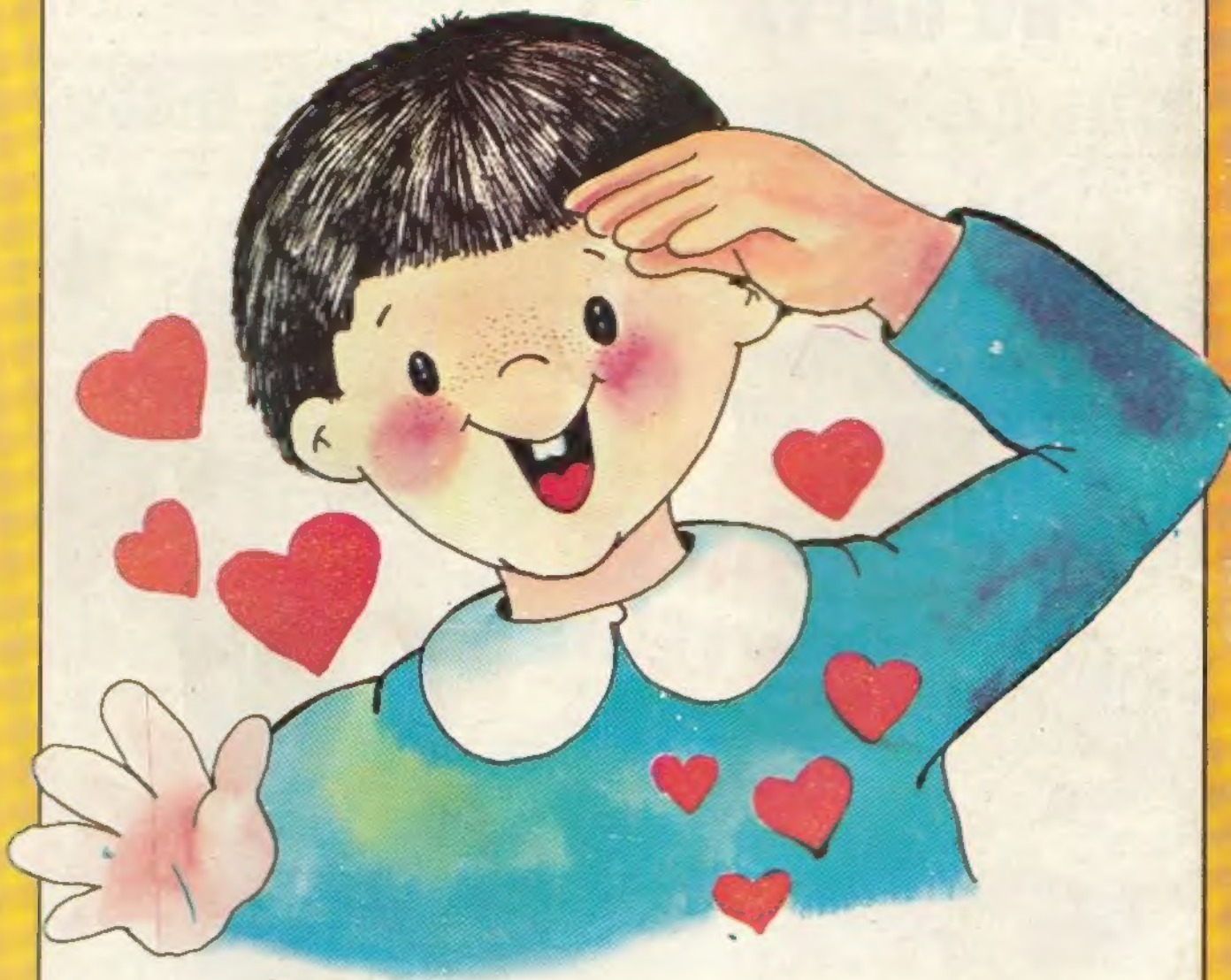
Tablo Poster
MADONNA

Genç Şairler
İLHAN İREM, ŞİİRLERİNİZİ BEKLİYOR!...

Pop Örgü Kitabı

Sevdiğiniz Yıldız Masanızda
GEORGE MICHAEL

Geleceğe güvenle bakıyorum TÜRKBANK'a güveniyorum...



TÜRK TİCARET BANKASI
TÜRKBANK

"BİLİNÇLİ ADRESİNİZ"